Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Каменно – Балковская средняя общеобразовательная школа.

Рассмотрена на методическом совете школы Протокол заседания от 26.08.2022 №1	Принята на заседании педагогического совета МБОУ Каменно-Балковской СОШ Протокол от 26.08.2022 №1	Утверждена приказом директора МБОУ Каменно-Балковской СОШ _____Н. А Зимина от 26.08.2022 №192

Рабочая программа
по русскому языку
для 6 класса
на 2022 – 2023 уч. год.

Составитель: Чепко Н. Г.
учитель русского языка и литературы
высшей квалификационной категории

х. Каменная Балка

Пояснительная записка.

Рабочая программа по русскому языку для учащихся **6 класса**основного общего образования (базовый уровень) разработана на основе:

1. Примерной основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку (протокол от 8 апреля 2015 № 1/15 федерального учебно-методического объединения по общему образованию);
2. Авторской программы по русскому языку «Русский язык: 5-9 класс под ред. А.Д. Шмелёва. М.: Вентана – Граф, 2017.
3. Приказа Министерства просвещения РФ от 22.11.2019 г. №632 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, сформированный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. № 345».
4. Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ Каменно-Балковской СОШ на 2022 – 2023 учебный год;
5. Учебного плана МБОУ Каменно - Балковской СОШ на 2022 – 2023 учебный год;

УМК:

1. «Русский язык: 6 класс: учебник для общеобразовательных учреждений: в 2 ч.»/ А.Д. Шмелев, Э.А. Флоренская, Ф.Е. Габович, Е.Я. Шмелева/; под.ред. А.Д. Шмелева - М.: Вентана-Граф, 2019;
2. Приложение к учебнику: учебные словари, учебные инструкции, проектные задания;
3. Рабочие программы: учебно-методическое пособие/ сост. Е.И. Харитонова». - М.: «Дрофа», 2017 год.

Данная рабочая программа для 6 класса рассчитана на 210 часов (6 часов в неделю). Годовой календарный учебный график составляет 205 часов. Выполнение рабочей программы обеспечено в полном объеме за счёт уплотнения уроков №№ 91-92, 129-130, 134-135, 175-176, 177-178.

Планируемые результаты

Личностные образовательные функции родного языка рассматриваются в школьной программе как система ценностных отношений обучающихся – к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу и его результатам. Они включают в себя:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные:

1) владение всеми видами речевой деятельности (понимание информации, владение разными видами чтения; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей; способность извлекать информацию из различных источников; овладение приемами отбора и систематизации материала; способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты; умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью развернутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов; способность правильно и свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, при менять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения.

Предметные:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными); нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
7)проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
8)понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
9)осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы Учебник содержат систематическое изложение дисциплины и являются важнейшим средством обучения и воспитания, поскольку служат для усвоения методов познания и учебных действий, развития навыков самостоятельной работы, являясь главным источником учебной информации курса русского.

Содержание курса

1.**О языке и речи**

Разновидности русского языка. Ситуация речевого общения (формальная, неформальная). Формы речи (устная и письменная). Сферы общения.. Основные понятия о стилях литературного языка. Владеть различными видами диалога (этикетным, диалогом-расспросом, диалогом — побуждением к действию). Знать особенности диалогической и монологической речи. Сочетать разные виды диалога в своей речи в соответствии с нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения. Сравнивать образцы диалогической речи. Характеризовать коммуникативные цели и мотивы говорящего. Уметь различать и сравнивать стили речи, знать их основные особенности.

2.Система языка

Изучаются такие разделы лингвистики как фонетика и графика, морфемика и словообразование, лексика и фразеология, морфология (причастие, деепричастие, имя числительное, местоимение), основные понятия синтаксиса. Знать сильные и слабые фонетические позиции гласных и согласных звуков, слогораздел. Уметь делить слово на слоги, различать звуки по звонкости и глухости, мягкости и твёрдости, правильно ставить в словах ударения. Знать фонетические позиции чередования звуков.
Различать корневые и служебные морфемы, формообразующие и словообразовательные морфемы. Знать способы словообразования и уметь их различать.
Характеризовать лексику ограниченного употребления: диалектизмы, жаргонизмы, слова с эмоциональной окраской. Знать морфологические признаки и особенности форм глагола: причастий и деепричастий. Знать морфологические признаки числительных и местоимений. Владеть умением различать эти части речи в тексте, проводить морфологический разбор.

3.Правописание

Правописание гласных в корнях с чередованием. Правила переноса слов. Правописание приставок, сложных слов. Правописание суффиксов. Правописание причастий, деепричастий, числительных и местоимений. Знаки препинания в предложениях с однородными членами, вводными словами, обращениями и сравнениями. Знаки препинания в предложениях с причастными и деепричастными оборотами.

Вырабатывать орфографическую и пунктуационную зоркость и грамотность.

Осознавать себя как культурную личность, стремящуюся совершенствовать особенности своей письменной речи через знание законов и правил русской орфографии и пунктуации.

4.Текст

Структура текста. Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста. Лексические, грамматические, смысловые средства связи предложений и частей текста. Основная и дополнительная информация текстов. Разные виды плана (простой, сложный, тезисный, вопросный и др.) Описание как функционально-смысловой тип речи, его особенности (описания предмета, состояния, процесса); сочетание с другими функционально-смысловыми типами речи. Виды информационной переработки текста. Стили литературного языка.Знать признаки текста. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи.

Выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, основная часть, концовка).

Выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей.

Делить текст на смысловые части, различать темы и подтемы текста, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (сложного), аннотации. Владеть устным пересказом авторского текста и уметь составлять устный рассказ по заданной теме.

Создавать и редактировать собственные письменные тексты.

5. Язык и культура. Культура речи

Употребление форм глагола и частей речи (причастий, деепричастий, числительных и местоимений) в литературном языке. Литературный язык и просторечия. Орфоэпические нормы современного русского языка. Нормативные словари современного русского языка. Осознавать важность соблюдения языковых норм для культурного человека на основе освоения национальных ценностей, традиций, культуры, готовности к самообразованию и самовоспитанию. Овладеть основными нормами русского литературного языка при употреблении изученных частей речи; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности, в случае необходимости корректировать речевые высказывания. Анализировать и оценивать соблюдение основных норм русского языка в чужой и собственной речи; корректировать собственную речь.

Овладеть нормативным ударением в словах и их формах, трудных с акцентологической точки зрения.

Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка.

Осознавать связь русского языка с культурой и историей России.

Уместно использовать правила речевого поведения в учебной деятельности и повседневной жизни на основе уважения к личности, доброжелательного отношения к окружающим, потребности в социальном признании, ориентации в особенностях социальных отношений и взаимодействий.

6.Повторение

Повторение, обобщение и систематизация изученного в 5 классе и по модулям, так как модуль – это логически завершённый раздел, объединённый одной темой.

Самоконтроль и самопроверка знаний, полученных в предыдущих классах и по изученным модулям. Осознание результатов деятельности в приобретении знаний и умений по предмету.

Тематическое планирование по русскому языку
6 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Из них		Работы по развитию речи
			Теоретическое обучение	Контрольная работа	
1	***Что значит «современный литературный язык»?***	15	13	1	1
2	***Что значит работать над своей речью?***	29	26	2	1
3	***Что такое сферы общения?***	26	23	2	1
4	***Сколько стилей в современном литературном языке?***	23	22	1	
5	***Трудно ли освоить язык науки?***	39	37	1	1
6	***В чём особенности официальных документов?***	20	18	1	1
7	***В чём особенности публицистической речи?***	26	25	1	
8	***Есть ли правила у беседы***	32	30	1	1
Итого		**210**	194	10	6

Календарно-тематическое планирование
по русскому языку 6 класс

№ урока п/п	№ урока в теме	Модуль-глава Наименование разделов и тем	Материал учеб Гл-п	Плановые сроки	Скорсроки
		Глава 1.*Что значит «современный литературный язык»?*			
1	1	Вводный урок		01.09	
2	2	***О языке и речи*** Разновидности русского языка (повторение)		02.09	
3	3	Имя существительное		02.09	
4	4	Имя прилагательное		05.09	
5	5	Глагол		06.09	
6	6	Правописание падежных окончаний имён существительных		07.09	
7	7	Правописание окончаний прилагательных		08.09	
8	8	Правописание личных окончаний глаголов		09.09	
9	9	Слитное и раздельное написание НЕ с существительными, прилагательными, глаголами		09.09	
10	10	рр. Сочинение-описание по картине с использованием текста К. Паустовского - стр. 46		12.09	
11	11	РР Написание сочинения по картине с использованием текста К. Паустовского		13.09	
12	12	**ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ** Литературный язык и просторечие		14.09	
13	13	**ПОВТОРЕНИЕ** Комплексное повторение материала главы 1		15.09	
14	14	***Входной контроль (диктант с грамматическим заданием)***		16.09	по ВПР 21.09
15	15	Анализ контрольной работы.		16.09	
		Глава 2. *Что значит работать над своей речью?*			
16	1	**О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ** Ситуация речевого общения		19.09	
17	2	**СИСТЕМА ЯЗЫКА Фонетика и графика** Повторение изученного в 5 классе		20.09	
18	3	Фонетические позиции и позиционные чередования звуков		21.09	
19	4	Фонетические позиции и позиционные чередования звуков		22.09	
20	5	Сильные и слабые фонетические позиции гласных звуков		23.09	
21	6	Сильные и слабые фонетические позиции согласных по глухости-звонкости		23.09	
22	7	Сильные и слабые фонетические позиции согласных по твёрдости и мягкости		26.09	
23	8	Слогораздел: открытые и закрытые слоги.		27.09	
24	9	**ПРАВОПИСАНИЕ.** Правописание согласных		28.09	

25	10	Правописание безударных гласных		29.09	
26	11	Правописание безударных гласных		30.09	
27	12	Гласные А и О в корнях с чередованием		30.09	
28	13	Гласные А и О в корнях с чередованием (повторение)		03.10	
29	14	Гласные А и О в корнях с чередованием (повторение)		04.10	
30	15	Гласные Е и И в корнях с чередованием		05.10	
31	16	Правописание гласных в отдельных корнях с чередованием А//О: -клан-//-клон-, -твар-//-твор-, -плав-//-плов-, -равн-//-ровн.		06.10	
32	17	Правописание гласных в отдельных корнях с чередованием А//О: -клан-//-клон-, -твар-//-твор-, -плав-//-плов-, -равн-//-ровн.		07.10	
33	18	Правописание гласных в отдельных корнях с чередованием А//О: -клан-//-клон-, -твар-//-твор-, -плав-//-плов-, -равн-//-ровн.		07.10	
34	19	Правописание гласных в отдельных корнях с чередованием А//О :-мак-//-мок-// -моч-		10.10	
35	20	***Контрольная работа (диктант).***		11.10	
36	21	Основные правила переноса		12.10	
37	22	**ТЕКСТ** План текста: вопросный, назывной, тезисный		13.10	
38	23	**р.р**. Учимся писать изложение (анализ текста)		14.10	
39	24	**Рр** Подготовка к написанию изложения		14.10	
40	25	**РР** Написание изложения		17.10	
41	26	**ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ** Современные варианты орфоэпических норм		18.10	
42	27	**ПОВТОРЕНИЕ** Комплексное повторение материала главы 2.		19.10	
43	28	**Контрольная работа (тест).**		20.10	
44	29	Анализ контрольной работы.		21.10	
		Глава 3. *Что такое сферы общения*			
45	1	**О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ** Сферы общения		21.10	
46	2	**Морфемика и словообразование** Корневые и служебные морфемы		24.10	
47	3	Виды служебных морфем: формообразующие морфемы (окончания, суффиксы)		25.10	
48	4	Виды служебных морфем: словообразовательные морфемы (приставка, суффикс, постфикс)		26.10	
49	5	Нулевые словообразовательные морфемы		27.10	
50	6	Основы производных и непроизводных слов		28.10	
51	7	Морфологические способы словообразования			
52	8	Морфологические способы словообразования		28.10	
53	9	Способы образования сложных и сложносокращённых слов		07.11	
54	10	Морфемный и словообразовательный разбор слова		08.11	

55	11	**ПРАВОПИСАНИЕ** Правописание приставок (повторение)		09.11	
56	12	Правописание приставок при-, пре-		10.11	
57	13	Правописание приставок при-, пре-		11.11	
58	14	Правописание сложных существительных с соединительными гласными		11.11	
59	15	Правописание сложных имён прилагательных		14.11	
60	16	Правописание сложных имён прилагательных		15.11	
61	17	***Контрольная работа (диктант).***		16.11	
62	18	Анализ контрольной работы.		17.11	
63	19	**ТЕКСТ** План текста: простой план		18.11	
64	20	План текста: сложный план		18.11	
65	21	**р.р.** Изложение по аудио тексту		21.11	
66	22	**РР** Написание изложения		22.11	
67	23	**ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ** Ударение в сложных словах		23.11	
68	24	***Контрольная работа (тест).***		24.11	
69	25	Анализ контрольной работы		25.11	
70	26	**ПОВТОРЕНИЕ** Комплексное повторение материала главы 3		25.11	
		Глава 4.*Сколько стилей в современном литературном языке?*			
71	1	**О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ** Стили литературного языка		28.11	
72	2	**СИСТЕМА ЯЗЫКА Лексика и фразеология** Слово – основная единица лексикологии (повторение)		29.11	
73	3	Паронимы		30.11	
74	4	Стилистическая окраска лексики литературного языка		01.12	
75	5	Лексика ограниченного употребления: диалектизмы		02.12	
76	6	Лексика ограниченного употребления: жаргонизмы		02.12	
77	7	Слова с эмоциональной окраской		05.12	
78	8	Стилистическая окраска фразеологизмов			
79	9	**ПРАВОПИСАНИЕ** Употребление прописных и строчных букв (повторение)		06.12	
80	10	Правописание суффиксов прилагательных. Буквы –Н- и -НН- в суффиксах отымённых прилагательных		07.12	
81	11	Буквы –Н- и -НН- в суффиксах отымённых прилагательных		08.12	
82	12	Суффиксы – СК-//-К- в отымённых прилагательных		09.12	
83	13	Суффиксы – СК-//-К- в отымённых прилагательных		09.12	
84	14	Суффиксы прилагательных –ЕВ-//-ОВ-//-ЁВ- и –ИВ-, -ЛИВ-, -ЧИВ-		12.12	
85	15	Суффиксы прилагательных –ЕВ-//-ОВ-//-ЁВ- и –ИВ-, -ЛИВ-, -ЧИВ-		13.12	
86	16	Знаки препинания в предложениях с однородными членами (повторение)		14.12	

87	17	Знаки препинания в предложениях с однородными членами (повторение)		15.12	
88	18	***Контрольная работа (диктант).***		16.12	
89	19	**ТЕКСТ** Средства связи предложений и частей текста		16.12	
90	20	**ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ** Нормативные словари современного русского языка		19.12	
91-92	21-22	Комплексное повторение главы 4		20.12	упл
		Комплексное повторение главы 4			
93	23	Комплексное повторение главы 4		21.12	
		Глава 5.*Трудно ли освоить язык науки?*			
94	1	**О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ** Научный стиль		22.12	
95	2	**СИСТЕМА ЯЗЫКА Морфология. Причастие.** Части речи (повторение)		23.12	
96	3	Глагол как часть речи (повторение)		23.12	
97	4	Причастие – особая форма глагола с признаками прилагательного		26.12	
98	5	Признаки прилагательного у причастия		27.12	
99	6	Суффиксы причастий		28.12	
100	7	Суффиксы причастий (закрепление)		10.01	
101	8	Образование действительных причастий настоящего времени		11.01	
102	9	Образование действительных причастий настоящего времени		12.01	
103	10	Образование действительных причастий прошедшего времени		13.01	
104	11	Образование действительных причастий прошедшего времени		13.01	
105	12	Образование страдательных причастий настоящего времени		16.01	
106	13	Образование страдательных причастий настоящего времени		17.01	
107	14	Образование страдательных причастий прошедшего времени		18.01	
108	15	Образование страдательных причастий прошедшего времени		19.01	
109	16	Краткие страдательные причастия		20.01	
110	17	Краткие страдательные причастия		20.01	
111	18	Морфологический разбор причастия		23.01	
112	19	**ПРАВОПИСАНИЕ** Гласные в суффиксах причастий настоящего времени		24.01	
113	20	Гласные в суффиксах причастий настоящего времени		25.01	
114	21	Буквы Н и НН в страдательных причастиях прошедшего времени		26.01	
115	22	Буквы Н и НН в страдательных причастиях прошедшего времени		27.01	
116	23	Буквы Н и НН в полных формах отглагольных прилагательных		27.01	
117	24	Буквы Н и НН в полных формах отглагольных прилагательных		30.01	

118	25	Буквы Н и НН в кратких формах прилагательных и причастий		31.01	
119	26	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями		01.02	
120	27	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями		02.02	
121	28	Знаки препинания в предложениях с причастными оборотами		03.02	
122	29	Знаки препинания в предложениях с причастными оборотами		03.02	
123	30	Знаки препинания в предложениях с причастными оборотами		06.02	
124	31	Знаки препинания в предложениях с причастными оборотами		07.02	
125	32	**ТЕКСТ** Типы речи в научном стиле литературного языка		08.02	
126	33	**р.р**. Мини-сочинение. Слово в разных стилях речи.		09.02	
127	34	**РР** Написание мини-сочинения. Слово в разных стилях речи.		10.02	
128	35	**ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ** Употребление причастий в литературном языке		10.02	
129-130	36-37	Употребление причастного оборота		13.02	упл
		Комплексное повторение материала главы 5			
131	38	***Контрольная работа (тест).***		14.02	
132	39	Анализ контрольной работы.		15.02	
		Глава 6.*В чём особенности официальных документов?*			
133	1	**О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ** Официально-деловой стиль		16.02	
134-135	2-3	**СИСТЕМА ЯЗЫКА** Деепричастие как форма глагола		17.02	упл
		Образование деепричастий			
136	4	Образование деепричастий		17.02	
137	5	Деепричастный оборот		20.02	
138	6	Границы деепричастного оборота		21.02	
139	7	Морфологический разбор деепричастия		22.02	
140	8	**ПРАВОПИСАНИЕ.** Слитное и раздельное написание НЕ с деепричастиями		27.02	
141	9	Слитное и раздельное написание НЕ с деепричастиями (закрепление)		28.02	
142	10	Знаки препинания в предложениях с деепричастиями и деепричастными оборотами		01.03	
143	11	Знаки препинания в предложениях с деепричастиями и деепричастными оборотами		02.03	
144	12	***Контрольная (диктант) работа.***		03.03	
145	13	**ТЕКСТ** Деловые бумаги: заявление		03.03	
146	14	Анализ контрольной работы.		06.03	
147	15	Типы речи: официально-деловое и художественное описание		07.03	
148	16	**Р.Р** Сочинение-описание по картине		09.03	
149	17	**ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ** Употребление деепричастий в литературном языке		10.03	
150	18	Употребление деепричастий в литературном языке		10.03	

151	19	**ПОВТОРЕНИЕ Комплексное** повторение материала главы 6		13.03	
152	20	**Комплексное** повторение материала главы 6		14.03	
		Глава 7. ***В чём особенности публицистической речи?***			
153	1	**О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ** Публицистический стиль		15.03	
154	2	**Имя числительное.** Имя числительное как часть речи		16.03	
155	3	Простые, сложные и составные числительные		17.03	
156	4	Количественные числительные		17.03	
157	5	Склонение простых количественных числительных		27.03	
158	6	Склонение простых количественных числительных (закрепление)		28.03	
159	7	Склонение сложных числительных		29.03	
160	8	Склонение сложных числительных (закрепление)		30.03	
161	9	Склонение составных количественных числительных		31.03	
162	10	Склонение составных количественных числительных (закрепление)		31.03	
163	11	Обозначение дробных чисел		03.04	
164	12	Обозначение дробных чисел (закрепление)		04.04	
165	13	Собирательные числительные		05.04	
166	14	Порядковые числительные		06.04	
167	15	Порядковые числительные (закрепление)		07.04	
168	16	Морфологический разбор имени числительного		07.04	
169	17	Правописание мягкого знака в именах числительных		10.04	
170	18	Слитное и раздельное написание числительных		11.04	
171	19	Слитное и раздельное написание числительных (закрепление)		12.04	
172	20	***Контрольная работа (диктант).***		13.04	
173	21	Анализ контрольной работы.		14.04	
174	22	**Текст** Соединение в тексте разных типов речи		14.04	
175-176	23-24	**ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ** Употребление числительных в литературном языке.		17.04	упл
		Употребление числительных в литературном языке.			
177-178	**25-**26	**Повторение** Комплексное повторение материала главы 7.		18.04	упл
		Комплексное повторение материала главы 7.		19.04	
		Глава 8. ***Есть ли правила у беседы***			
179	1	**О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ** Обиходная разговорная речь		20.04	
180	2	**СИСТЕМА ЯЗЫКА Местоимение.** Знаменательные и местоименные части речи		21.04	
181	3	Особенности местоимения как части речи		21.04	
182	4	Личные местоимения		24.04	
183	5	Личные местоимения		25.04	
184	6	Возвратные местоимения		26.04	

185	7	Притяжательные местоимения		28.04	
186	8	Определительные местоимения		28.04	
187	9	Указательные местоимения		02.05	
188	10	Вопросительные и относительные местоимения		03.05	
189	11	Вопросительные и относительные местоимения		04.05	
190	12	Неопределённые и отрицательные местоимения		05.05	
191	13	Морфологический разбор местоимения		05.05	
192	14	**ПРАВОПИСАНИЕ** Правописание местоимений с предлогами		10.05	
193	15	Правописание местоимений с предлогами (закрепление)		11.05	
194	16	Правописание неопределённых и отрицательных местоимений		12.05	
195	17	Правописание неопределённых и отрицательных местоимений		12.05	
196	18	Правописание неопределённых и отрицательных местоимений		15.05	
197	19	***Контрольная работа (диктант).***		16.05	
198	20	**Текст** Устный рассказ		17.05	
199	21	Составление устного рассказа		18.05	
200	22	**р.р.** Контрольное изложение (подготовка)		19.05	
201	23	**РР** Написание изложения		19.05	
202	24	**ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ** Употребление местоимений в литературном языке		22.05	
203	25	Повторение.	296	23.05	
204	26	Комплексное повторение материала главы 8		24.05	
205	27	Комплексное повторение материала главы 8		25.05	
206	28	Комплексное повторение и систематизация изученного в 6 классе		26.05	
207	29	Комплексное повторение и систематизация изученного в 6 классе		26.05	
208	30	Комплексное повторение изученного материала.		29.05	
209	31	Комплексное повторение изученного материала.		30.05	
210	32	Обобщение изученного в 6 классе		31.05	(205)

Технологическая карта.

№ урока	Модуль-глава Разделы главы Тема		Планируемые результаты		
			предметные	**метапредметные**	**личностные**
Глава 1.*Что значит «современный литературный язык»?О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ*			Виды монолога и диалога. Сфера употребления, типичные ситуации общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка. Морфология как раздел грамматики (повторение) Пользоваться основными понятиями морфологии, различать грамматическое и лексическое значение слова. Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки существительного, прилагательного, глагола Виды монолога и диалога.	Понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации); овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;	Знать особенности диалогической и монологической речи, владеть различными видами диалога, сочетать разные виды диалога в своей речи в соответствии с нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения
1.	**Вводный урок**	1			
2	Разновидности русского языка (повторение)	1			
3	Имя существительное	1			
4	Имя прилагательное	1			
5	Глагол	1			
6	Правописание падежных окончаний имён существительных	1			
7	Правописание окончаний прилагательных	1			
8	Правописание личных окончаний глаголов	1			
9	Слитное и раздельное написание НЕ с существительными, прилагательными, глаголами	1			
10	**ТЕКСТ**.Основные признаки текста				
11-12	**Р.р. Сочинение-описание по картине с использованием текста К. Паустовского - стр. 46**	2			
13	**ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ**	1	Выбор и организация языковых средств в	Осознавать связь русского языка с культурой и историей	Способность осуществлять речевой

	Литературный язык и просторечие		соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения	народа. Приводить примеры , которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны.	самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения;
14	**ПОВТОРЕНИЕ**Комплексное повторение материала главы 1	1	Выбор и организация языковых средств	Приводить примеры , которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны	
15-16	**Контрольная работа (тест или диктант с грамматическим заданием) и её анализ (Входной контроль)**	2	Морфология как раздел грамматики (повторение) Пользоваться основными понятиями морфологии, различать грамматическое и лексическое значение слова.	Умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования.	
Глава 2. ***Что значит работать над своей речью?***					
17	**О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ**Ситуация речевого общения	1	Изменение звуков в речевом потоке. Изменение качества гласного звука в зависимости от позиции. Правила переноса Употребление строчной и прописной букв. Орфография как система правил правописания слов и их морфем. Орфографические правила . связанные с правописание корней с чередованием. Правила переноса.	Пользоваться основными понятиями фонетики. Проводить фонетический анализ слова. Иметь представление о сильной и слабой позиции. Классифицировать и группировать звуки речи по признакам. Различать способы членения слов на слоги и способы правильного переноса с одной строки на другую Иметь представление об орфографии как о системе правил.	Способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
18	**СИСТЕМА ЯЗЫКА** **Фонетика и графика** Повторение изученного в 5 классе	1			
19-20	Фонетические позиции и позиционные чередования звуков	2			
21	Сильные и слабые фонетические позиции гласных звуков	1			
22	Сильные и слабые фонетические позиции согласных по глухости-звонкости	1			
23	Сильные и слабые фонетические позиции согласных по твёрдости и мягкости	1			

24	Слогораздел: открытые и закрытые слоги.	1		Обладать орфографической зоркостью. Соблюдать основные орфографические нормы письменной речи. Опираться на словообразовательный, морфологический разбор при выборе правильного написания слова.	
25	**ПРАВОПИСАНИЕ** Правописание согласных	1			
26-27	Правописание безударных гласных	2			
28-29-30	Гласные А и О в корнях с чередованием (повторение)	2			
31	Гласные Е и И в корнях с чередованием	1			
32-33-34	Правописание гласных в отдельных корнях с чередованием А//О: -клан-//-клон-, -твар-//-твор-, -плав-//-плов-, -равн-//-ровн-, -мак-//-мок-// -моч-	2			
35	Основные правила переноса	1	Правила переноса.		
36-37	**Контрольная работа (диктант) и её анализ**	2			
38-39	**ТЕКСТ** План текста: вопросный, назывной, тезисный	2	Выделять микротемы, делить текст на абзацы, делить текст на смысловые части, различать тема и подтемы текста, осуществлять информационную переработку текста , передавая его содержание при помощи плана	Микротема текста. Основная и дополнительная информация в тексте. План.	определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
40-41	**Р.р. Обучение изложению**	2			
42	**ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ**Современные варианты орфоэпических норм	1			
43	**ПОВТОРЕНИЕ** Комплексное повторение материала главы 2.	1			
44-45	**Контрольная работа (тест) и её анализ**	2			
Глава 3.*Что такое сферы общения?*					
46	О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ Сферы общения	1			

47	**Морфемика и словообразование** Корневые и служебные морфемы	1	Словообразование и изменение форм слова, формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа и словообразующая морфема. Словообразовательная пара и словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо. Основные способы словообразования. Род сложносокращенных слов, их согласование с глаголами прошедшего времени. Составлять словообразовательные цепочки. Осуществлять устный и письменный морфемный и словообразова- тельный анализ, выделяя исходную основу и словообразующую морфему.	Овладеть основными понятиями морфемики и словообразования. Осознать отличие морфемы от других значимых единиц языка. Опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа. Уточнять лексическое значение слова с учетом морфемного и словообразовательного разбора. Применять знания и умения в области морфемики и словообразования в практике правописания.	Применять знания и умения в области морфемики и словообразования в практике правописания. Осуществлять устный и письменный морфемный и словообразова- тельный анализ, выделяя исходную основу и словообразующую морфему.
48	Виды служебных морфем: формообразующие морфемы (окончания, суффиксы)	1			
49	Виды служебных морфем: словообразовательные морфемы (приставка, суффикс, постфикс)	1			
50	Нулевые словообразовательные морфемы	1			
51	Основы производных и непроизводных слов	2			
52-53	Морфологические способы словообразования	2			
54	Способы образования сложных и сложносокращённых слов	1			
55	Морфемный и словообразовательный разбор слова	1			
56	**ПРАВОПИСАНИЕ** Правописание приставок (повторение)	3	Орфография как система правил правописания слов и их морфем. Орфографические правила, связанные с правописанием приставок и сложных слов.	Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем	Обладать орфографической зоркостью. Соблюдать основные орфографические нормы письменной речи
57-59	Правописание приставок при-, пре-	2			

60	Правописание сложных существительных с соединительными гласными	2	Правила переноса.		
61-62	Правописание сложных имён прилагательных	2			
63-64	**Контрольная работа (диктант) и её анализ**	2			
65-66	ТЕКСТ План текста: простой и сложный	2	Выделять микротемы, делить текст на абзацы, делить текст на смысловые части, различать тема и подтемы текста, осуществлять информационную переработку текста , передавая его содержание при помощи плана. Создавать и корректировать текст	Микротема текста. Основная и дополнительная информация в тексте. План.	Осознать важность соблюдения языковых норм для культурного человека. Овладеть основными нормами русского литературного языка.
67-68	**Р.р. Изложение по аудиотексту**	2			
69	**ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ** Ударение в сложных словах	1	Овладеть основными нормами русского литературного языка.	Взаимосвязь языка и культуры, русский речевой этикет. Варианты норм, нормативные словари современного русского литературного языка	Осознавать связь русского языка с культурой и историей народа.
70	**ПОВТОРЕНИЕ** Комплексное повторение материала главы 3	1			
71-72	**Контрольная работа (тест) и её анализ**	2			
Глава 4.*Сколько стилей в современном литературном языке?*			Устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка. Сопоставлять и сравнивать с точки зрения их	Функциональные разновидности языка. Сфера употребления , типичные ситуации характерные для различных стилей. Основные жанры стилей	Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам
73	**О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ** Стили литературного языка	1			

			содержания , стилистических особенностей и использования языковых средств.		
74	**СИСТЕМА ЯЗЫКА** **Лексика и фразеология** Слово – основная единица лексикологии (повторение)	1	Слово как единица языка. Отличие слова от других языковых единиц. Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления. Стилистическая окраска слов. Стилистические пометы в толковых словарях русского языка. Фразеологизмы , их признаки и значение . Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы, сферы их употребления	Овладеть основными понятиями лексики и фразеологии. Понимать особенности слова как лексического уровня языка. Наблюдать над использованием слов в художественной , разговорной речи, а также в различных стилях речи. Характеризовать слова с точки зрения сферы употребления.	Извлекать необходимую информацию из толкового, фразеологического словаря и использовать ее в различных видах деятельности.
75	Паронимы	1			
76	Стилистическая окраска лексики литературного языка	1			
77	Лексика ограниченного употребления: диалектизмы	1			
78	Лексика ограниченного употребления: жаргонизмы	1			
79	Слова с эмоциональной окраской	1			
80	Стилистическая окраска фразеологизмов	1			
81	**ПРАВОПИСАНИЕ** Употребление прописных и строчных букв (повторение)	1	Орфография как система правил правописания слов и их морфем. Орфографические правила, связанные с правописанием суффиксов. Правила переноса. Знаки препинания в предложениях с однородными членами .Употребление строчной и прописной букв.	Иметь представление об орфографии как о системе правил. Опираться на словообразовательный, морфологический разбор при выборе правильного написания слова. Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и	Обладать орфографической зоркостью. Соблюдать основные орфографические нормы письменной речи
82-83	Правописание суффиксов прилагательных. Буквы –Н- и -НН- в суффиксах отымённых прилагательных	2			
84-85	Суффиксы – СК-//-К- в отымённых прилагательных	2			
86-87	Суффиксы прилагательных –ЕВ-//-ОВ-//-ЁВ- и –ИВ-, -ЛИВ-, -ЧИВ-	2			
88	Знаки препинания в предложениях с однородными членами (повторение)	1			

89-90	**Контрольная работа (диктант) и её анализ**	2		пунктуационных проблем	
91	ТЕКСТ Средства связи предложений и частей текста	1	Взаимосвязь языка и культуры, русский речевой этикет. Варианты норм. Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический, толковый, грамматических трудностей, орфографический)	Осознавать связь русского языка с культурой и историей народа. Уместно использовать правила речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни на основе уважения к личности, доброжелательного отношения к окружающим, потребности в социальном признании, ориентации в особенностях социальных отношений и взаимодействий.	Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка
92	ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ Нормативные словари современного русского языка	1			
93	Комплексное повторение главы 4	1			
94-95	**Контрольная работа (тест) и её анализ**	2			
Глава 5.*Трудно ли освоить язык науки?*					
96	**О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ** Научный стиль	1	Основные жанры научного стиля : аннотация и ее особенности	Писать аннотацию в соответствии с целью и ситуацией общения. Исправлять речевые недостатки и редактировать текст.	достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.
97	**СИСТЕМА ЯЗЫКА** **Морфология. Причастие.** Части речи (повторение)	1	Морфология как раздел грамматики (повторение) Глагол как часть речи (повторение) Причастие , его грамматические признаки,	Распознавать грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия, приводить примеры действительных и страдательных причастий.	Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и
98	Глагол как часть речи (повторение)	1			
99	Причастие – особая форма глагола с признаками прилагательного	1			

100	Признаки прилагательного у причастия	1	признаки прилагательного и глагола у причастия. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы причастия. Синтаксическая функция причастия	Правильно употреблять причастия с определяемым словом; соблюдать временно-видовую соотнесенность причастий с формой глагола-сказуемого; правильный порядок слов в предложении с причастным оборотом.	чувств в процессе речевого общения; способность к Наблюдать за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и анализировать их
101-102	Суффиксы причастий	2			
103-104	Образование действительных причастий настоящего времени	2			
105-106	Образование действительных причастий прошедшего времени	2			
107-108	Образование страдательных причастий настоящего времени	2			
109-110	Образование страдательных причастий прошедшего времени	2			
111-112	Краткие страдательные причастия	2			
113	Морфологический разбор причастия	2			
114-115	ПРАВОПИСАНИЕ Гласные в суффиксах причастий настоящего времени	3	Орфография как система правил правописания слов и их морфем. Орфографические правила, связанные со слитным и раздельным написанием, а также правописанием Н и НН. Правила переноса. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом	Иметь представление об орфографии как о системе правил. Обладать орфографической зоркостью. Соблюдать основные орфографические нормы письменной речи. Опираться на словообразовательный, морфологический разбор при выборе правильного написания слова.	Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем
116-117-118	Буквы Н и НН в страдательных причастиях прошедшего времени	2			
119-120	Буквы Н и НН в полных формах отглагольных прилагательных	2			
121-122	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями	2			
123-124	Знаки препинания в предложениях с причастными оборотами	2			
125-126	**Контрольная работа (диктант) и её анализ**	2			
127	ТЕКСТ Типы речи в научном стиле литературного языка	1	Знать признаки текста. Определять тему, коммуникативную установку, основную мысль текста, ключевые слова,	Функциональные типы речи , их особенности, сочетание с другими функционально-смысловыми типами речи	Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности,
128-129	**Р.р. Мини-сочинения. Слово в разных стилях речи.**	2			

130	ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ Употребление причастий в литературном языке	1	виды связи предложений. Создавать свои собственные тексты.		последовательности изложения, уместности и целесообразности использования грамматических и лексических средств связи.
131	Употребление причастного оборота	1			
132	**Повторение** Комплексное повторение материала главы 5	2			
133-134	**Контрольная работа (тест) и её анализ**	2			
Глава 6.*В чём особенности официальных документов?*			Писать заявление в соответствии с целью и ситуацией общения. Выступать перед аудиторией , вести беседу в соответствии с ситуацией	Сфера употребления , типичные ситуации речевого общения , задачи речи, языковые средства, характерные для официально-делового стиля. Основные жанры : заявление	Способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.
135	О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ Официально-деловой стиль	1			
136	**СИСТЕМА ЯЗЫКА** **Деепричастие.** Деепричастие как форма глагола	2	Деепричастие , его грамматические признаки. Наречные и глагольные признаки у деепричастия. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Синтаксическая функция деепричастия. Распознавать грамматические признаки глагола и наречия у деепричастия, приводить примеры деепричастий совершенного и несовершенного вида Правильно употреблять деепричастия ; правильный порядок слов в	Пользоваться основными понятиями морфологии, различать грамматическое и лексическое значение слова. Анализировать и характеризовать общекатегориальноезначение , морфологические признаки глагола, деепричастия, определять их синтаксическую функцию. Распознавать грамматические признаки глагола и наречия у деепричастия, приводить примеры деепричастий совершенного и несовершенного вида	Наблюдать за особенностями употребления деепричастий в различных функциональных стилях и анализиро-вать их
137-138	Образование деепричастий	2			
139-140	Деепричастный оборот	2			
141	Морфологический разбор деепричастия	1			
142-143	ПРАВОПИСАНИЕ Слитное и раздельное написание НЕ с деепричастиями	2			
144-145	Знаки препинания в предложениях с деепричастиями и деепричастными оборотами	2			
146-147	**Контрольная (диктант) работа и её анализ**	2			

			предложении с деепричастным оборотом		
148	ТЕКСТ Деловые бумаги: заявление	1	Знать признаки текста. Определять тему, коммуникативную установку, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования грамматических и лексических средств связи.	Функциональные типы речи , их особенности, сочетание с другими функционально-смысловыми типами речи	Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения. Создавать собственные тексты
149	Типы речи: официально-деловое и художественное описание	1			
150	**Р.р. Сочинение-описание по картине**	1			
151	ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ Употребление деепричастий в литературном языке	1			
152	ПОВТОРЕНИЕ Комплексное повторение материала главы 6. Самостоятельная работа	1			
153-154	**Контрольная работа (тест) и её анализ**	2			
Глава 7.*В чём особенности публицистической речи?*			Устанавливать принадлежность текста к	Основные жанры публицистического	Сопоставлять и сравнивать с точки зрения

155	О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ Публицистический стиль		определенной функциональной разновидности языка.	стиля :выступление	их содержания , стилистических особенностей и использования языковых средств.
	СИСТЕМА ЯЗЫКА	1	Имя числительное как часть речи, его общекатегориаль-ное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды числительных по значению и строению. Грамматические признаки количественных и порядковых числительных. Склонение числительных	Овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;	Правильно использовать имена числительные для обозначения дат, перечней и т.д., в деловой речи
156	**Имя числительное.** Имя числительное как часть речи	1			
157	Простые, сложные и составные числительные	1			
158	Количественные числительные	1			
159-160	Склонение простых количественных числительных	2			
161-162	Склонение сложных числительных	2			
163-164	Склонение составных количественных числительных	2			
165-166	Обозначение дробных чисел	2			
167	Собирательные числительные	1			
168	Порядковые числительные	1			
169	Морфологический разбор имени числительного				
	Правописание				
170-171	Правописание мягкого знака в именах числительных	2	Орфография как система правил правописания слов и их морфем. Орфографические правила, связанные со слитным и раздельным написанием. Правила переноса.	Овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему;	Отличать числительные от других частей речи с количественным значением.
172-173	Слитное и раздельное написание числительных	2			
174-174	**Контрольная работа (диктант) и её анализ**	2			
175	Текст	1	Употребление	Взаимосвязь языка и культуры,	Овладеть основными

	Соединение в тексте разных типов речи		числительных в литературном языке	русский речевой этикет Орфоэпические , лексические , грамматические, стилистические, правописные нормы употребления числительных	нормами русского литературного языка при употреблении изученной части речи; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности
176	ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ Употребление числительных в литературном языке	1			
177	Повторение Комплексное повторение материала главы 7. Самостоятельная работа	1			
178-179	**Контрольная работа (тест) и её анализ**	2			
Глава 8.*Есть ли правила у беседы*			Устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка.	Сопоставлять и сравнивать с точки зрения их содержания , стилистических особенностей и использования языковых средств. Использовать возможности электронной почты для информационного общения. Вести личный дневник с использованием возможности Интернета	Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам
180	О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ Обиходная разговорная речь	1			
181	**СИСТЕМА ЯЗЫКА Местоимение.** Знаменательные и местоименные части речи	1	Местоимение как часть речи, его общекатегориальноезначение , морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Склонение местоимений. Правильно изменять по	Способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме	Употреблять местоимения для связи предложений и частей текста, использовать местоимения в речи в соответствии с закрепленными в языке этическими нормами
182	Особенности местоимения как части речи	1			
183-184	Личные местоимения	2			
185	Возвратные местоимения	1			
186	Притяжательные местоимения	1			
187	Определительные местоимения	1			

188	Указательные местоимения	1	падежам, группировать местоимения по заданным морфологическим признакам.		
189-190	Вопросительные и относительные местоимения	2			
191	Неопределённые и отрицательные местоимения	1			
192	Морфологический разбор местоимения	2			
193-194	ПРАВОПИСАНИЕ Правописание местоимений с предлогами	2	Орфография как система правил правописания слов и их морфем. Орфографические правила, связанные со слитным и раздельным написанием. Правила переноса.	Овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации;	Способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
195-196	Правописание неопределённых и отрицательных местоимений	2			
197-198	**Контрольная работа (диктант) и её анализ**	2			
199-200	Текст Устный рассказ	2	Определять тему, коммуникативную установку, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений.	Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования грамматических и лексических средств связи. Создавать свои собственные	осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
201-202	**Р.р. Контрольное изложение**	2			
203	ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ Употребление местоимений в литературном языке	2			
204-205	**Повторение** **Контрольная работа (диктант) и её анализ**	2			
206-207 208-209-210	Комплексное повторение и систематизация изученного в 6 классе Комплексное повторение изученного материала.	2 2	Орфоэпические , лексические , грамматические, стилистические, правописные нормы употребления местоимений	Осознавать связь русского языка с культурой и историей народа. Приводить примеры , которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны. Овладеть основными нормами	уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому

				русского литературного языка при употреблении изученной части речи; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности, в случае необходимости корректировать речевое высказ.	самосовершенствованию

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Каменно – Балковская средняя общеобразовательная школа.

Рассмотрена на методическом совете школы Протокол заседания от 26. 08. 2022 г. № 1	Принята на заседании педагогического совета МБОУ Каменно-Балковской СОШ Протокол от 26. 08. 2022 г. №1	Утверждена приказом директора МБОУ Каменно-Балковской СОШ _____Н. А Зимина от 26. 08.2022 г. №192

Рабочая программа
по русскому языку
для 7 класса
на 2022 – 2023 уч. год.

Составитель: учитель русского языка и литературы
Абузярова О.А.

х. Каменная Балка

Пояснительная записка.

Рабочая программа по русскому языку для учащихся **7 класса** основного общего образования (базовый уровень) разработана на основе:

1. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации №345 от 28.12.2018 г. «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
2. Примерной основной образовательной программы основного общего образования, Протокол от 8 апреля 2015 года ,№1/15 (в редакции протокола № 1/20 от 04.02.2020 федерального учебно-методического объединения по общему образованию);
3. Авторской программы по русскому языку « Русский язык: 5-9 класс под ред. А.Д. Шмелёва. М.: Вентана – Граф, 2019;
4. Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ Каменно-Балковской СОШ на 2022 – 2023 учебный год;
5. Учебного плана МБОУКаменно - Балковской СОШ на 2022 – 2023 учебный год;

УМК

1. «Русский язык: 7 класс: учебник для общеобразовательных учреждений:А.Д. Шмелев, Э.А. Флоренская, Ф.Е. Габович, Е.Я. Шмелева/; под. ред. А.Д. Шмелева - М.: Вентана-Граф, 2019;
2. Приложение к учебнику: учебные словари, учебные инструкции, проектные задания;

Данная рабочая программа для 7 класса рассчитана на 140 часов (4 часа в неделю). В связи с годовым календарным учебным графиком, расписанием занятий, календарно-тематическое планирование рассчитано на 137 часов. Выполнение рабочей программы в полном объеме осуществляется за счет уплотнения тем: «Дефисное и раздельное написание приложений»-17.05; «Синтаксические нормы управления и согласования»-29.05; «Комплексное повторение глав за курс 7 класса»-30.05

Планируемые результаты

Речь и речевое общение

По завершении изучения курса русского языка 7 класса обучающийся научится:

• использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение;) в различных ситуациях общения;

• соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;

Обучающийся получит возможность научиться:

• выступать перед аудиторией с небольшим докладом;

Речевая деятельность

Аудирование

Обучающийся научится:

• различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;

• понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
• передавать содержание учебно-научного, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).
Обучающийся получит возможность научиться:
• понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Обучающийся научится:
• понимать содержание прочитанных учебно-научных, художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
• использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
• передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
• использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
• отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.
Обучающийся получит возможность научиться:
• понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
• извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Обучающийся научится:
• создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
• обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
• извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
• соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.
Обучающийся получит возможность научиться:

• создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
• выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
• участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;
• анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Обучающийся научится:
• создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
• излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
• соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.
Обучающийся получит возможность научиться:
• писать рецензии, рефераты;
• составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
• писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Обучающийся научится:
• анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
• осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), схемы, таблицы и т. п.;
• создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.
Обучающийся получит возможность научиться:
• создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (участие в беседе), Функциональные разновидности языка
Обучающийся научится:
• владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, тексты художественной литературы
• различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного); рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);
• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, как жанры научного стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);
• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.
Выпускник получит возможность научиться:
• различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
• готовить выступление, информационную заметку, принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения;;
• выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Обучающийся научится:
• характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
• определять различия между литературным языком и диалектами;
• оценивать использование основных изобразительных средств языка.
Выпускник получит возможность научиться:
• характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Обучающийся научится:
• проводить фонетический анализ слова;
• соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.
Выпускник получит возможность научиться:
• опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
• выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Обучающийся научится:
• делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
• различать изученные способы словообразования;
• применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.
Выпускник получит возможность научиться:
• извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
• использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

Обучающийся научится:

• проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;

• группировать слова по тематическим группам;

• подбирать к словам синонимы, антонимы;

• опознавать фразеологические обороты;

• соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;

• использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;

• опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);

• пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

• извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

Обучающийся научится:

• опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;

• анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;

• употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

• применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;

• распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

• извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Обучающийся научится:

• опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;

• употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

• использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;

• применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

• анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.
Правописание: орфография и пунктуация
Выпускник научится:
• соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
• объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
• обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
• извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.
Выпускник получит возможность научиться:
• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Обучающийся научится:
• выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
• уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Содержание курса.

1.О языке и речи
Понятие о языке как развивающемся явлении. Умение общаться – важнейшая составляющая культуры. Успешность речевого общения как достижение прогнозируемого результата. Речь диалогическая и монологическая.
Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.
2.Текст.
Текст как произведение речи. Основные этапы создания текста: определение темы и основной мысли текста; обдумывание содержания текста и подготовка рабочих материалов (плана, некоторых формулировок, списка слов, словосочетаний и т.п.); создание текста; редактирование текста. Основные требования к связному высказыванию: точность, логичность, правильность, выразительность и уместность.
Повествование как функционально- смысловой тип речи, его особенности, сочетание с другими типами речи.
3.Язык и культура. Культура речи.
Выборочное, ознакомительное, детальное аудирование. Различные стратегии способов чтения. Разные виды пересказа. Основные особенности письменного высказывания. Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного текста.
Приемы работы с учебной книгой. Точность и логичность речи. Ключевые слова текста. Структурные особенности текста.
Разные способы развития основной мысли текста: последовательное или параллельное раскрытие темы.
Правильность связного высказывания как соответствие его литературным нормам современного русского языка.

Правильность устного высказывания. Основные требования к устной речи: правильное произношение, ударение; четкая дикция; правильная, выразительная интонация.
Интонация как средство точной передачи смысловой стороны устной речи.
Интонационная правильность устной речи как условие речевого общения.
Правильность письменного высказывания. Основные требования к письменной речи: соблюдение орфографических и пунктуационных норм, аккуратный и разборчивый почерк.
Выразительность речевого высказывания как одно из требований к тексту. Истоки богатства и выразительности родной речи: фонетическая и интонационная система русского языка: лексическая, словообразовательная, грамматическая синонимия; многозначность слова и т.д.
Уместность речи как соответствие ее целям и условиям речевого общения.
Речевая ситуация (обобщение). Уместность интонационная (тон, темп речи, громкость, голоса). Уместность стилевая (выбор языковых средств с учетом речевой ситуации и стиля речи).
Рассуждение как тип речи. Структурные особенности текста-рассуждения. Сочетание типов речи в тексте.
Выбор и организация средств языка в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения. Основные нормы русского литературного языка. Варианты норм.
Отражение в языке истории и культуры народа. Пословицы и поговорки русского народа.
Система языка
4.Фонетика.
Повторение изученного в 7 классе. Понятие звука, группы гласных и согласных звуков, фонетический разбор, транскрипция.
Морфемика. Словообразование самостоятельных частей речи. (6 ч.)
Виды морфем, чередование звуков в морфемах. Морфологические способы образования слов (обобщение).
Словообразование наречий. Типичные морфемные модели наречий. Приставочный способ образования наречий. Суффиксальный способ образования наречий от прилагательных (горячо, творчески), числительных (дважды), глаголов (кувырком, дрожмя) и другие.
Сложение как способ образования наречий.
5.Морфология
Грамматические категории именных частей речи и глагола
6.Лексика и фразеология.
Деление лексического состава русского языка на группы, которые отражают: 1) особенности лексического значения слова (слова однозначные и многозначные):
2) смысловую связь разных слов в языке (синонимы, антонимы, омонимы); 3)особенности употребления слов в речи (общеупотребительная лексика, диалектизмы, профессионализмы; нейтральные, книжные, разговорные слова; неологизмы, устаревшая лексика); 4) происхождение слов (исконно русские слова, заимствованная лексика).
Основные лексические нормы русского литературного языка. Смысловые и структурные различия однокоренных прилагательных типа болотный -болотистый, цветастый - цветистый. Правильное употребление таких слов (паронимов) в речи.
Фразеологический словарь: его назначение, строение, содержание словарной статьи.
7.Морфология.
Система самостоятельных частей речи в русском языке. Грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая роль слов каждой части речи. Глагол и его формы (деепричастие и причастие). Трудные случаи образования деепричастий и причастий.

Наречие
Наречие как самостоятельная неизменяемая часть речи: значение,
морфологические признаки, синтаксическая роль. Разряды наречий по значению: образа и способа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели.
Семантические особенности местоименных наречий (не называют признаки действия, а указывают на них). Группы местоименных наречий: указательные, неопределенные, отрицательные, вопросительно-относительные.
Образование степеней сравнения наречий.
Служебные части речи и междометия
Самостоятельные и служебные части речи
Служебные слова и их отличия от самостоятельных частей речи.
Основная роль каждой служебной части речи.
Предлог
Предлог как служебная часть речи.
Предлог как средство связи слов в словосочетании и предложении.
Предлог и падежная форма имен; употребление предлога с одним или несколькими падежами.
Разряды предлогов: по происхождению (производные и непроизводные), по составу (простые, сложные, составные).
Предлоги производные от наречий, имен существительных, деепричастий.
Союз
Союз как служебная часть речи.
Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.
Разряды союзов по значению сочинительные (соединительные, противительные, разделительные), подчинительные (изъяснительные, обстоятельственные: времени, цели, сравнения, причины, условия, следствия, уступки).
Разряды союзов по строению: простые и составные. Союз как средство предложений в тексте.
Частица
Частица как служебная часть речи.
Роль частиц в передаче различных оттенков значения и в образовании форм
глагола. Разряды частиц по значению и роли в предложении: формообразующие и выражающие различные
значения (отрицание, усиление, вопрос, восклицание, сомнение, уточнение, выделение, ограничение, указание). Разряды частиц по составу: простые, сложные и составные.
Интонационные особенности предложений с частицами.
Междометие
Междометия и звукоподражательные слова; их грамматические особенности.
Группы междометий, использующихся для выражения: 1) чувств, эмоций; 2) формул речевого этикета; 3) команды, приказа, просьбы.
8. Синтаксис.
Основные виды словосочетаний по морфологическому способу выражения
главного слова: именные, глагольные, наречные.
Причастие и деепричастие в роли главного и зависимого слова в словосочетании.
Нормативное употребление форм слова в составе словосочетаний. Морфологические средства выражения подлежащего (имя существительное и местоимение в форме именительного падежа, неделимое словосочетание) и сказуемого (глагол в спрягаемой форме, имя существительное в форме именительного падежа, краткие и полные прилагательные и причастия). Морфологические средства выражения второстепенных членов предложения. Синтаксическая роль причастного и деепричастного оборотов.
9. Правописание: орфография и пунктуация.

Орфография.
Правописание морфем. Слитные, раздельные и дефисные написания.
Употребление прописной и строчной букв.
Пунктуация.
Знаки препинания, их роль в письменной речи. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге. Знаки препинания в простом осложненном предложении.
10. Повторение.

Тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Количество часов	Из них		Работы по развитию
			Теоретич. обучение	Контр работы	
1	Глава I. Что такое языковые семьи?	14	13	1	
2	Глава 2. Какие языки - предки были у русского языка?	14	14		
3	Глава 3. Какие языки – родственники есть у русского языка?	28	24	2	2
4	Глава 4. Как изменяются языки?	30	25	3	2
5	Глава5. Как появился русский литературный язык?	12	12		
6	Глава 6. Как связаны история народа и история языка?	24	19	3	2
7	Глава 7. Как лингвисты изучают историю языка?	18	15	1	2
	Итого	140	122	10	8

Календарно – тематическое планирование

№ п/п	№ урока в теме	Наименование раздела и тем. Программный материал (тема урока)	Материал учебника	Дата	Примечание
Что такое языковые семьи?					
1.	1	Русский язык – один из индоевропейских языков	§1	01.09	
2.	2	Сильные и слабые позиции звуков	§3	05.09	
3.	3	Виды морфем (повторение)	§4	06.09	
4.	4	Способы словообразования (повторение)	§5	07.09	
5.	5	Сращение как способ словообразования	§7	08.09	
6.	6	Именные части речи	с.28	12.09	
7.	7	Глагол и его формы	§8	13.09	
8.	8	Правописание окончаний прилагательных и причастий	§9	14.09	
9.	9	Правописание суффиксов существительных	§10	15.09	
10.	10	Правописание суффиксов существительных	§10	19.09	
11.	11	**Контрольная работа № 1 по теме: «Повторение пройденного в 5-6 классах».**	§10	20.09	
12.	12	Беседа и спор	§11	21.09	
13.	13	Правила эффективного общения	с.49	22.09	
14.	14	Комплексное повторение главы 1.	С.52	26.09	
Какие языки-предки были у русского языка?					
15.	1	Происхождение русского языка	с.59	27.09	
16.	2	Группы слов в лексике языка. Однозначные и многозначные слова	с.64	28.09	
17.	3	Лексика исконная и заимствованная	§4	29.09	
18.	4	Старославянизмы и устаревшая лексика	§5	03.10	
19.	5	Неологизмы	с.70	04.10	
20.	6	Правописание корней с чередованием оро/ра, ере/ре, оло(ело) /ла(ле)	с.73	05.10	
21.	7	Двойные согласные	с.75	06.10	
22.	8	Гласные после шипящих и Ц	С.77	10.10	
23.	9	Правописание Н и НН в разных частях речи	с.78	11.10	

24.	10	Правописание Н и НН в разных частях речи	с.86	12.10	
25.	11	Слитное, раздельное и дефисное написание самостоятельных частей речи	с.88	13.10	
26.	12	Слитное, раздельное и дефисное написание самостоятельных частей речи	с.89	17.10	
27.	13	Конспект	§13	18.10	
28.	14	Выразительные средства языка	§14	19.10	
Какие языки – родственники есть у русского языка?					
29.	1	Русский язык в кругу других славянских языков	§14	20.10	
30.	2	Наречие как часть речи	§2	24.10	
31.	3	Словообразование наречий	§3	25.10	
32.	4	Разряды наречий	с.28	26.10	
33.	5	Морфологический разбор наречий	с.32	27.10	
34.	6	Степени сравнения наречий	§5	07.11	
35.	7	Слова категории состояния как часть речи	§7	08.11	
36.	8	Буква Ь после шипящих на конце наречий	§8	09.11	
37.	9	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий	§8	10.11	
38.	10	Буквы А и О на конце наречий	с.49	14.11	
39.	11	Правописание Н и НН в наречиях	с.53	15.11	
40.	12	Правописание Н и НН в наречиях	с.59	16.11	
41.	13	Правописание НЕ с наречиями	с.64	17.11	
42.	14	НЕ и НИ в отрицательных наречиях	§12	21.11	
43.	15	НЕ и НИ в отрицательных наречиях	§12	22.11	
44.	16	Дефис в наречиях	с.70	23.11	
45.	17	Дефис в наречиях	с.73	24.11	
46.	18	Слитное и раздельное написание наречий	с.75	28.11	
47.	19	Слитное и раздельное написание наречий	§14	29.11	
48.	**20**	**Контрольная работа № 2 по теме: «Правописание наречий». Контрольный диктант с грамматическим заданием**	-	**30.11**	
49.	21	Анализ контрольного диктанта	с.86	01.12	
50.	22	Использование наречий в текстах разных типов	с.88	05.12	

51.	**23**	**РР.Отзыв. Изложение по тексту**	с.89	**06.12**	
52.	**24**	**РР.Отзыв Изложение по тексту (написание)**	§16	**07.12**	
53.	25	Употребление наречий в речи	§16	08.12	
54.	26	Подготовка к контрольной работе	§16	12.12	
55.	**27**	**Контрольная работа № 3 по теме «Комплексное повторение главы 3»**	§16	**13.12**	
56.	28	Комплексное повторение главы 3 Повторение и обобщение по модулю 3	-	14.12	
Как изменялись языки?					
57.	1	Изучение письменных памятников	§1	15.12	
58.	2	Морфология. Служебные части речи	§2	19.12	
59.	3	Предлог – служебная часть речи	§2	20.12	
60.	4	Группы предлогов по структуре	§3	21.12	
61.	5	Морфологический разбор предлога	§4	22.12	
62.	6	Союз – служебная часть речи	§5	26.12	
63.	7	Простые составные союзы	§5	27.12	
64.	8	Разряды союзов	§6	28.12	
65.	9	Сочинительные и подчинительные союзы	§6	10.01	
66.	10	Морфологический разбор союза	§7	11.01	
67.	11	Частица – служебная часть речи	§8	12.01	
68.	12	Значения частиц	§8	16.01	
69.	13	Морфологический разбор частицы	§9	17.01	
70.	14	Междометия – особый разряд слов	с.115	18.01	
71.	15	Междометия – особый разряд слов	с.123	19.01	
72.	16	Правописание предлогов	-	23.01	
73.	17	**Контрольная работа № 4** по теме: «Правописание служебных частей речи»	§11	**24.01**	
74.	18	Правописание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ	§12	25.01	
75.	19	Правописание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ	§12	26.01	
76.	20	Правописание частиц НЕ и НИ	§13	30.01	
77.	21	Правописание частиц НЕ и НИ	§13	31.01	
78.	22	Раздельное и дефисное написание частиц	§14	01.02	

79.	23	Правописание междометий	§15	02.02	
80.	24	**Контрольная работа № 5 (диктант). Правописание частиц**	-	**06.02**	
81.	25	Служебные части речи как средство связи предложений в тексте	§16	07.02	
82.	26	**Р.р. Статья. Обучение сочинению по цитатному плану**	-	**08.02**	
83.	27	Р.р. Статья. Обучение сочинению по цитатному плану(написание)	§17	09.02	
84.	28	**Контрольная работа № 6 (тест)**	-	**13.02**	
85.	29	Анализ контрольной работы	§17	14.02	
86.	30	Стилистическая роль служебных частей речи. Комплексное повторение материала главы 4.		15.02	
Как появились русские литературные языки?					
87.	1	Роль церковнославянского языка в формировании русского литературного языка	с.154	16.02	
88.	2	Словосочетание как единица синтаксиса	§2	20.02	
89.	3	Грамматическое значение словосочетаний	§3	21.02	
90.	4	Виды подчинительной связи в словосочетании	§4	22.02	
91.	5	Схема словосочетания	§5	27.02	
92.	6	Нечленимые словосочетания	§6	28.02	
93.	7	Употребление прописных и строчных букв	§7	01.03	
94.	8	Глаголы с суффиксами –ова- //-ева-, -ыва-//-ива-. –ва	§8	02.03	
95.	9	Суффиксы причастий	§8	06.03	
96.	10	Деловые бумаги: расписка	§9	07.03	
97.	11	Синтаксические нормы: употребление словосочетаний	§10	09.03	
98.	12	Повторение главы 5.	§10	13.03	
Как связана история народа и история языка?					
99.	1	Исторические изменения в лексике русского языка	§1	14.03	
100.	2	Предложение –основная единица синтаксиса	§2	15.03	
101.	3	Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске	§3	16.03	
102.	4	Простое двусоставное предложение	§5	27.03	
103.	5	Подлежащее двусоставного предложения.	§6	28.03	
104.	6	Типы сказуемого простого двусоставного предложения.	§7	29.03	

105.	7	Простое глагольное сказуемое	§8	30.03	
106.	8	Составное глагольное сказуемое	§9	03.04	
107.	9	Составное глагольное сказуемое	§9	04.04	
108.	10	**Контрольная работа № 7 по теме «Синтаксис простого предложения» (диктант) и её анализ**	-	**05.04**	
109.	11	Составное именное сказуемое	§10	06.04	
110.	12	Выражение именной части составного сказуемого	§10	10.04	
111.	13	Знаки пунктуации	§11	11.04	
112.	14	Тире между подлежащим и сказуемым	§12	12.04	
113.	15	Отсутствие тире между подлежащим и сказуемым	§13	13.04	
114.	16	Комплексное повторение глав за курс 7 класса.	с.115	17.04	
115.	17	Комплексное повторение глав за курс 7 класса.	-	18.04	
116.	18	Цитирование в тексте.	§16	19.04	
117.	19	Выбор формы сказуемого в предложении	§15	20.04	
118.	20	Р.р. Изложение по аудиотексту	-	24.04	
119.	21	**Р.р. Изложение по аудиотексту (написание)**	-	**25.04**	
120.	22	Комплексное повторение главы 6		26.04	
121.	23	Комплексное повторение главы 6		27.04	
122.	24	**Контрольная работа № 9 по теме (диктант)**	-	**02.05**	
Как лингвисты изучают историю языка?					
123.	1	Историческая лингвистика	§1	03.05	
124.	2	Нераспространённые и распространённые предложения	§2	04.05	
125.	3	Дополнение	§3	10.05	
126.	4	Определение	§4	11.05	
127.	5	Приложение	§5	15.05	
128.	6	Обстоятельство	§6	16.05	
129.	7	Дефисное и раздельное написание приложений	§7	17.05	Упл.
130.	8		§7		

131.	9	**Контрольная работа № 10 по теме «Тире в неполном предложении» (диктант)**	-	**18.05**	
132.	10	Способы связи предложений в тексте	§8	22.05	
133.	11	Способы связи предложений в тексте	§8	23.05	
134.	12	**Р.р. Сочинение –экспромт по картине Фёдора Васильева «Мокрый луг»**	-	**24.05**	
135.	13	Р.р. Сочинение –экспромт по картине Фёдора Васильева «Мокрый луг» (написание)	-	25.05	
136.	14	Синтаксические нормы управления и согласования	§9	29.05.	**Упл.**
137.	15		§9		
138.	16	Комплексное повторение глав за курс 7 класса.	§9	30.05	**Упл.**
139.	17		§9		
140.	18	Комплексное повторение глав за курс 7 класса.	-	31.05	

Технологическая карта

№ п/п	Тема урока	Планируемые результаты		
		предметные	**личностные**	**метапредметные**
1	2	4	5	6
	Что такое языковые семьи?			
1	§1. Русский язык – один из индоевропейских языков	Имеют элементарные представления о месте русского языка в кругу индоевропейских языков Типичные способы образования слов разных частей речи Сращение сочетания слов в слово Переход слова из одной части речи в другую как один из способов образования слов	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка	***Регулятивные*** – определяют цель учебной деятельности, осуществляют поиск средства её достижения. ***Познавательные*** – передают содержание в сжатом (развернутом) виде. ***Коммуникативные –*** оформляют мысли в устной и письменной речи с учетом речевых ситуаций.
2	§3 Виды морфем. (повторение)			
3	§4. Способы словообразования (повторение)			
4	§ 5. Сращение как способ словообразования			
5	§ 7. Именные части речи	Имеют представление об отечественных лингвистах	Выражают положительное отношение к процессу познания; оценивают общечеловеческие и российские ценности, в том числе человеколюбие, уважение к труду, культуре	***Регулятивные*: в** диалоге с учителем определяют степень успешности выполнения своей работы ; ***Познавательные:*** самостоятельно предполагают, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи ***Коммуникативные:*** при необходимости отстаивают свою точку зрения,
6	**Контрольная работа № 1** по теме: «Повторение пройденного в 5-6 классах». Входной диктант.			
7	Анализ контрольной работы			
8	§ 8. Глагол и его формы	Знают глагол и его формы умеют находить в тексте. Называют морфологические и синтаксические признаки	Понимают особенности формирования русского литературного языка	***Регулятивные:*** осуществляют познавательную и личностную рефлексию. ***Познавательные:*** анализируют учебный текст, преобразуют его в схему. ***Коммуникативные:*** договариваются о совместной деятельности
9	§ 9 Правописание окончаний прилагательных и причастий	Осваивают правила написания окончаний прилагательных и причастий и алгоритмы их использования	Осознают важность знания орфографических правил	***Познавательные*** Используют справочники по правописанию для решения орфографических проблем ***Коммуникативные:*** Соблюдают основные

10	§ 10. Правописание суффиксов существительных	Осваивают правила написания суффиксов существительных		орфографические нормы в письменной речи.
11	§ 11. Беседа и спор	Спор как один из основных жанров разговорного языка, его особенности. *Текстовый форум.*	Осознают возможности русского языка для самовыражения	**Коммуникативные:** Ведут спор со сверстниками в соответствии с целью и ситуацией общения, Участвуют в обсуждении (текстовый форум) с использованием возможностей Интернета.
12	**§ 12.** Правила эффективного общения	Приёмы эффективного слушания в ситуации диалога	Осознавать необходимость речевого самосовершенствования, значение родного языка в процессе получения школьного образования	***Коммуникативные:*** Владеют разными видами диалога. Владеть приёмами эффективного слушания в ситуации диалога, адекватно используют речь для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей.
13	Комплексное повторение главы **1.** .			***Регулятивные:*** определяют цель и задачи учебной деятельности с помощью учителя, осуществляют личностную рефлексию ***Познавательные:*** самостоятельно определяют, какая информация нужна для решения учебной задачи, сравнивают, группируют, делают вывод. ***Коммуникативные:*** строят речевое монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами
Какие языки-предки были у русского языка?				
14	**§ 1.** Происхождение русского языка	Русский язык как один из индоевропейских языков. Выдающиеся отечественные лингвисты	Понимают особенности формирования русского литературного языка	***Регулятивные:*** в диалоге с учителем определяют степень успешности своей деятельности на уроке ***Познавательные:*** находят нужную информацию, сравнивают, группируют, делают вывод.
15	**§ 3.** Группы слов в лексике языка. Однозначные и многозначные слова	Умеют находить и определять роль в тексте лексических синонимов, антонимов, омонимов	Осознают роль слова с точки зрения его принадлежности к активному и пассивному запасу.	***Регулятивные:*** владеют разными видами чтения, дают оценку своим действиям.

16	**§ 4.** Лексика исконная и заимствованная	Лексика исконная и заимствованная		**Коммуникативны**е: Умеют назвать факты в доказательство того, что русский язык прошёл длинный путь развития
17	**§ 5.** Старославянизмы и устаревшая лексика	Старославянизмы Архаизмы, историзмы	Осознают мотивы учебной деятельности	***Познавательные:*** Извлекают необходимую информацию из лингвистических словарей устаревших слов и использовать её в различных видах деятельности.
18	**§ 7.** Неологизмы	неологизмы	Осознают важность использования наречий в речи	**Познавательные:** Наблюдают за использованием неологизмов в языке художественной литературы, знают примеры неологизмов.
19	**§ 8.** Правописание корней с чередованием оро/ра, ере/ре, оло(ело) /ла(ле)	Знают правила написания НЕ с наречием. Умеют находить и объяснять орфограммы в словах	Осознают себя как культурную личность, стремящуюся совершенствовать особенности своей письменной речи через знание законов и правил русской орфографии	***Регулятивные:*** дают оценку своим действиям. ***Коммуникативные:*** работают в паре. вырабатывают навык письма с аудиопрослушиванием.
20	**§ 9.** Двойные согласные	Знают правила правописания Н и НН в наречиях	Осознают важность самовоспитания для личности грамотной, ответственной за изменения в языке, за чистоту русской речи.	***Регулятивные:*** дают оценку своим действиям. ***Коммуникативные:*** работают в паре. вырабатывают навык письма с аудиопрослушиванием
21	**§ 10.** Гласные после шипящих и Ц	Правила написания гласных после шипящих и ц	Осознают себя как культурную личность, через знание законов и правил русской орфографии	***Познавательные***: преобразуют информацию из одной формы в другую ***Коммуникативные:*** вырабатывают умение проводить самоконтроль, работать в паре, в группе
22	**§ 11.** Правописание Н и НН в разных частях речи	Н и ННс разными частями речи	Осознают важность самовоспитания для личности грамотной, ответственной за чистоту русской речи.	***Регулятивные:*** обнаруживают и формулируют учебную задачу совместно с учителем ***Познавательные:*** выполняют универсальные логические действия
23	**§ 11.** Правописание Н и НН в разных частях речи			
24	**§12.** Слитное, раздельное и дефисное написание самостоятельных частей речи	Правила слитного, раздельного, и дефисного написания	Осознают себя как культурную личность, через знание законов и правил русской	***Регулятивные:*** в диалоге с учителем определяют степень успешности своей деятельности на уроке

25	**§12.** Слитное, раздельное и дефисное написание самостоятельных частей речи		орфографии	
26	**§ 13** Конспект	Знают правила написания конспекта	Осознают важность самовоспитания для личности грамотной, ответственной за чистоту русской речи.	***Регулятивные:*** дают оценку своим действиям. ***Коммуникативные:*** работают в паре.
27	**§ 14** Выразительные средства языка	Пословицы и поговорки русского народа, народов России, мира.	Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, проявляют уважение к истории, культурным и историческим памятникам, традициям страны.	***Коммуникативные:*** доводят свою позицию до других, владеют приёмами монологической речи
Какие языки-родственники у русского языка?				
28	§1. Русский язык в кругу других славянских языков	Имеют представление о генеалогическом древе языков. Знают славянскую ветвь индоевропейских языков	Осознают роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка	***Познавательные:*** Создают и редактируют собственные письменные тексты в разных стилях и жанрах. ***Коммуникативные:*** отстаивают свою точку зрения
29	§ 2. Наречие как часть речи	Наречие как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические признаки, синтаксические функции.	Осознают себя как личность способную к творчеству, к умению передавать прочитанное, услышанное, сказанное другим носителям языка	***Регулятивные:*** перерабатывать тексты работают по плану, сверяют свои действия с целью, задачами, исправляют ошибки с помощью учителя. ***Познавательные:*** работают над своим авторским стилем тематического письменного и устного изложения ***Коммуникативные:*** при необходимости отстаивают свою точку зрения, подтверждают примерами.
30	§3 Словообразование наречий	Знают способы образования наречий.	Осознавать важность соблюдения языковых норм для культурного человека	***Коммуникативные:*** Вырабатывать умение проводить самоконтроль, работать в паре, в группе
31	§4. Разряды наречий	Распознают наречия разных разрядов; приводят соответствующие примеры.	Осознание результатов деятельности в приобретении знаний и умений по предмету	**Коммуникативные:** Самоконтроль и самопроверка знаний,
32	§ 6 Морфологический разбор наречий	Распознают наречия разных разрядов; приводят соответствующие примеры.	Осознание результатов деятельности в приобретении знаний и умений по предмету	**Коммуникативные:** Самоконтроль и самопроверка знаний,
33	§5. Степени сравнения наречий	Степени сравнения наречий, их образование.		**Коммуникативные:** Правильно образовывают и употребляют в речи

34	§ 7. Слова категории состояния как часть речи	Различать слова категории состояния и наречия.		наречия сравнительной степени.
35	§8. Буква Ь после шипящих на конце наречий	Правила правописания Ь после шипящих на конце наречий	*Личностные:* Осознают, что владение русским языком является важным показателем культуры человека.	***Регулятивные*:** высказывают предположения на основе наблюдений; самостоятельно делают выводы; осуществляют познавательную и личностную рефлексию ***Познавательные:*** *и*спользуют энциклопедию и Интернет для получения новой информации
36	§8 (2). Буквы О и Е после шипящих на конце наречий	Правила правописания О и Е после шипящих на конце наречий	Осознавать себя как культурную личность, стремящуюся совершенствовать особенности своей письменной речи через знание законов и правил русской орфографии и пунктуации.	***Регулятивные****:* осуществляют познавательную и личностную рефлексию. ***Коммуникативные:*** работают в парах, группах, договариваются о совместной деятельности, отстаивают свою точку зрения
37	§9. Буквы А и О на конце наречий	Правописание гласных А и О на конце наречий .		***Коммуникативные:*** проводят самоконтроль, работают в паре, в группе.
38	§10. Правописание Н и НН в наречиях	Правила правописания Н и НН в наречиях	Осознают важность учения и познания	***Регулятивные:*** осуществляют самоконтроль
39	§10. Правописание Н и НН в наречиях	Правила правописания Н и НН в наречиях	Осознают важность учения и познания	***Регулятивные:*** осуществляют самоконтроль
40	§11. Правописание НЕ с наречиями	Орфографические правила, связанные с правописанием наречий	Осознают важность учения и познания	
41	§ 12. НЕ и НИ в отрицательных наречиях	Написание НЕ и НИ в отрицательных наречиях	Осознают красоту, богатство и выразительность русского литературного языка.	**Регулятивные: вы**сказывают предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы; **Коммуникативные**. Работают в группах, парах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга

42	§ 12. НЕ и НИ в отрицательных наречиях	Написание НЕ и НИ в отрицательных наречиях	Осознают красоту, богатство и выразительность русского литературного языка.	**Регулятивные: вы**сказывают предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы; **Коммуникативные**. Работают в группах, парах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга.
43	§ 13 Дефис в наречиях	Правила написания дефиса в наречиях	Осознают важность орфографической грамотности для культурного человека	
44	§ 13 Дефис в наречиях	Правила написания дефиса в наречиях	Осознают важность орфографической грамотности для культурного человека	
45	§ 14. Слитное и раздельное написание наречий	Правила слитного и раздельного написания наречий	Осознают важность орфографической грамотности для культурного человека	***Регулятивные:*** в диалоге с учителем определяют цель и задачи учебной деятельности. ***Познавательные:*** самостоятельно работают с текстами учебника и отбирают необходимую информацию для решения предметной задачи ***Коммуникативные:*** работают в группах, строят монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами
46	§ 14. Слитное и раздельное написание наречий	Правила слитного и раздельного написания наречий	Осознают важность орфографической грамотности для культурного человека	***Регулятивные:*** в диалоге с учителем определяют цель и задачи учебной деятельности. ***Познавательные:*** самостоятельно работают с текстами учебника и отбирают необходимую информацию для решения предметной задачи ***Коммуникативные:*** работают в группах, строят монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами
47	**Контрольная работа № 2** по теме: «Правописание наречий». **диктант с грамматическим заданием**			
48	Анализ контрольной работы			
49	§15. Использование наречий в текстах разных типов	Способы развития темы в тексте. Виды связи предложений в тексте.	Осознают красоту, богатство и выразительность русского литературного языка.	**Коммуникативные:** Правильно использовать в речи самостоятельные части речи. Создавать и редактировать собственные письменные тексты по воображению и реальным событиям в разных стилях и жанрах.

50	**РР.** § 16. **Отзыв Изложение по тексту**	Работать над своим авторским стилем тематического письменного и устного изложения.	**Личностные:** Осознавать себя как личность способную к творчеству, к умению передавать прочитанное, услышанное, сказанное другим носителям языка.	**Коммуникативные**: Владеть умением пересказа, умением создавать планы к текстам, перерабатывать тексты. Уметь строить текст-описание предмета, картины, события и др.
51	Написание изложения			
52	§16. Употребление наречий в речи	Употребление наречий в живом общении и на письме.	Овладеть основными нормами русского литературного языка при употреблении наречий	**Коммуникативные:** соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности, в случае необходимости корректировать речевые высказывания.
53	Подготовка к контрольной работе			
54	**Контрольная работа № 3 по теме** «Комплексное повторение главы 3» **(тест)**			Уметь объяснять орфограммы в наречиях и других словах, знаки препинания в предложениях
55	**Комплексное повторение главы 3**		Самоконтроль и самопроверка знаний, полученных в предыдущих классах и по изученному модулю.	Осознание результатов деятельности в приобретении знаний и умений по предмету.
	Как изменялся язык?			
56	§ 1. Изучение письменных памятников		Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, проявляют уважение к истории, культурным и историческим памятникам, традициям страны.	***Регулятивные***: формулируют учебную проблему совместно с учителем ***Коммуникативные:*** организуют учебное взаимодействие к паре, группе
57	§52**Морфология.** Служебные части речи	Владеют умением различать эту часть речи в тексте. Проводят морфологический анализ предлога.	Осознают важность учения и познания	***Познавательные:*** вычитывают разные виды текстовой информации, преобразовывают её в схему. ***Коммуникативные:*** договариваются о совместной деятельности, работают в паре
58	§2. Предлог – служебная часть речи			

59	§3. Группы предлогов по структуре	Различают предлог, союз, частицу. Знают морфологические признаки частицы	Осознают важность учения и познания	***Регулятивные:*** определяют степень успешности выполнения своей работы и работы класса, исходя из имеющихся критериев ***Познавательные:*** извлекают информацию из разных источников, преобразовывают её в таблицу ***Коммуникативные:*** слушают и слышат друг друга
60	§4. Морфологический разбор предлога	Распознавать частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению.	Осознают важность учения и познания	***Регулятивные:*** определяют степень успешности выполнения своей работы и работы класса, исходя из имеющихся критериев ***Познавательные:*** извлекают информацию из разных источников, преобразовывают её в таблицу
61	§5. Союз – служебная часть речи	Определять, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки.	Осознают важность использования орфографического словаря для формирования орфографической зоркости	***Регулятивные:*** определяют опознавательные признаки орфограмм, выстраивают алгоритм выбора написания. ***Коммуникативные:*** в совместной работе комментируют выбор написания слов с орфограммой, прислушиваются к мнению одноклассников
62	§5. Простые составные союзы	Владеют умением различать эту часть речи в тексте. Производят морфологический анализ частицы	Имеют эстетические потребности, ценности и чувства	***Регулятивные:*** в диалоге с учителем определяют степень успешности выполнения своей работы и работы класса; понимают причину своего неуспеха. ***Познавательные:*** ориентируются в системе знаний и осознают необходимость нового знания
63	§ 6 Разряды союзов	Определяют грамматические особенности междометий. Распознают междометия разных семантических разрядов. Различают грамматические омонимы	Имеют эстетические потребности, ценности и чувства	***Регулятивные***: в диалоге с учителем определяют степень успешности выполнения своей работы и работы класса; понимают причину своего неуспеха. ***Познавательные:*** наблюдают за использованием междометий и звукоподражательных слов в разговорной речи и языке художественной литературы.

64	§6 Сочинительные и подчинительные союзы	Знают основные правила переноса слов, правописание служебных частей речи (производные предлоги, частицы, союзы) Умеют применять правила при звуковом письме под диктовку		
65	§ 7. Морфологический разбор союза	Знают правила написания предлогов . Умеют находить и объяснять орфограммы в словах	Осознают себя гражданином России и ценной частью многоликого изменяющегося мира	***Регулятивные:*** работая по плану, сверяют свои действия с целью, исправляют ошибки с помощью учителя. ***Познавательные:*** отбирают для решения проблему необходимую информацию
66	§ 8. Частица – служебная часть речи	Знают правила написания союзов, Умеют находить и объяснять орфограммы в словах	Занимаются самовоспитанием как личности грамотной, ответственной за изменения в языке, за чистоту русской речи	***Регулятивные:*** вырабатывают навык письма с аудиопрослушиванием осуществляют самопроверку текстов
67	§ 8 Значения частиц	Знают правила написания союзов, Умеют находить и объяснять орфограммы в словах	Осознают себя как культурную личность, стремящуюся совершенствовать свою письменную речь	***Коммуникативные:*** умеют строить речевое взаимодействие, владея основными нормами русского литературного языка,.
68	§ 9 Морфологический разбор частицы	Знают правила написания союзов, Умеют находить и объяснять орфограммы в словах	Осознают важность личностного смысла учения	***Регулятивные:*** в диалоге с учителем определяют степень успешности выполнения своей работы и работы класс ***Коммуникативные:*** договариваются о совместной деятельности, слушают и слышат друг друга, работают в паре, группе
69	§ 10. Междометия – особый разряд слов	Знают правила написания междометий. Умеют находить и объяснять орфограммы в словах	Занимаются самовоспитанием как личности грамотной, ответственной за изменения в языке, за чистоту русской речи	***Регулятивные:*** в диалоге с учителем определяют степень успешности выполнения своей работы и работы класс ***Коммуникативные:*** договариваются о совместной деятельности, слушают и слышат друг друга, работают в паре, группе
70	§ 10. Междометия – особый разряд слов	Знают правила написания междометий. Умеют находить и объяснять орфограммы в словах	Занимаются самовоспитанием как личности грамотной, ответственной за изменения в языке, за чистоту русской речи	***Регулятивные:*** в диалоге с учителем определяют степень успешности выполнения своей работы и работы класс ***Коммуникативные:*** договариваются о совместной деятельности, слушают и слышат друг друга, работают в паре, группе
71	**Контрольная работа № 4** по теме: «Правописание служебных частей речи	Знают основные правила переноса слов, правописание служебных частей речи (производные предлоги, частицы). Умеют применять правила при звуковом письме под диктовку.		

72	§11. Правописание предлогов	Знать основные правила письма под диктовку, правила при написании тестов разного типа, вырабатывать навык письма с аудио прослушиванием. Орфографические правила, связанные со слитным, дефисным и раздельным написанием слов	Заниматься самовоспитанием как личности грамотной, ответственной за изменения в языке, за чистоту русской речи. Осознавать себя как культурную личность, стремящуюся совершенствовать особенности своей письменной речи через знание законов и правил русской орфографии и пунктуации.	Вырабатывать орфографическую и пунктуационную зоркость и грамотность.
73	§12. Правописание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ			
74	§12. Правописание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ			
75	§13. Правописание частиц НЕ и НИ			***Регулятивные:*** в диалоге с учителем определяют степень успешности выполнения своей работы и работы класс
76	§13. Правописание частиц НЕ и НИ			Вырабатывать орфографическую и пунктуационную зоркость и грамотность.
77	§ 14. Раздельное и дефисное написание частиц			
78	§ 15. Правописание междометий			
79	**Контрольная работа № 5 (диктант)**			
80	§16. Служебные части речи как средство связи предложений в тексте	. Умеют правильно использовать в речи самостоятельные и служебные части речи.	Осознают важность вдумчивого и бережного отношения к слову	**Коммуникативные**: Создавать и редактировать собственные письменные тексты по воображению и реальным событиям в разных стилях и жанрах.
81	§ 17. **Р.р. Статья. Обучение сочинению по цитатному плану**	Умеют создавать тексты разных стилей, типов и жанров.	Осознают себя как личность, способную к творчеству, к умению передавать прочитанное, услышанное, сказанное другим носителям языка	***Регулятивные***: работая по плану, сверяют свои действия с целью и при необходимости исправляют ошибки с помощью учителя.
82	§ 17. **Р.р. Статья. Написание сочинения по цитатному плану**	Умеют создавать тексты разных стилей, типов и жанров.	Осознают себя как личность, способную к творчеству, к умению передавать прочитанное, услышанное, сказанное другим носителям языка	***Регулятивные***: работая по плану, сверяют свои действия с целью и при необходимости исправляют ошибки с помощью учителя.
83	**Контрольная работа № 6 (диктант или тест)**	Умеют выполнять задания по пройденному материалу 2-ой главы.		
84	Анализ контрольной работы	Умеют анализировать допущенные шибки		
85	§18. Стилистическая роль служебных частей речи.	Овладевают основными нормами русского литературного языка при употреблении изученных частей речи;	Осознают важность соблюдения языковых норм для культурного человека.	***Коммуникативные:*** анализируют и оценивают соблюдение основных норм русского языка в чужой и собственной речи;
86	Комплексное повторение материала главы 4.		Осознание результатов деятельности в приобретении знаний и умений по предмету	Самоконтроль и самопроверка знаний, полученных при изучении модуля 2..

Как появился русский литературный язык?				
87	§1 Роль церковнославянского языка в формировании русского литературного языка.	Умеют назвать факты в доказательство того, что русский язык прошёл длинный путь развития.	Понимают особенности формирования русского литературного языка.	***Регулятивные***: работая по плану, сверяют свои действия с целью и при необходимости исправляют ошибки с помощью учителя.
88	§2. **Синтаксис: словосочетание** Словосочетание как единица синтаксиса	Знают теоретические сведения синтаксиса словосочетания и простого предложения. Овладевают основными понятиями синтаксиса.	Осознают роль синтаксиса в формировании и выражении мысли,	***Регулятивные:*** обнаруживают и формулируют учебную проблему совместно с учителем осуществляют проверку ***Познавательные:*** осуществляют информационную переработку текста, разрабатывают алгоритмы учебных действий
89	§3. Грамматическое значение словосочетаний	Знают виды подчинительной связи в словосочетании; Группируют и моделируют словосочетания по заданным признакам.	Объясняют положительные и отрицательные оценки поступков с позиции общечеловеческих и национальных гражданских ценностей	***Регулятивные:*** работая по собственному плану, используют наряду с основными и дополнительные средства. ***Познавательные:*** преобразуют текстовую информацию в схему, таблицу, классифицируют и обобщают
90	§4. Виды подчинительной связи в словосочетании	Знают виды подчинительной связи в словосочетании; Группируют и моделируют словосочетания по заданным признакам	Объясняют положительные и отрицательные оценки поступков с позиции общечеловеческих и национальных гражданских ценностей	***Регулятивные:*** работая по собственному плану, используют наряду с основными и дополнительные средства. ***Коммуникативные:*** слушают и слышат других, приходят к общему решению в совместной деятельности
91	§5. Схема словосочетания	Умеют осуществлять выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного.	Осознают роль синтаксиса в формировании и выражении мысли,	***Регулятивные:*** определяют цель и задачи учебной деятельности ***Познавательные:*** осуществляют информационную переработку текста, разрабатывают алгоритмы учебных действий
92	§ 6. Нечленимые словосочетания	Различают свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные.	Осуществляют поиск своей позиции в многообразии общественных и мировоззренческих позиций	***Регулятивные:*** работая по собственному плану, используют наряду с основными и дополнительные средства. ***Коммуникативные:*** слушают и слышат других, приходят к общему решению в совместной деятельности

93	§ 7. Употребление прописных и строчных букв.	Знают правила правописания	Осознают мотивы учебой деятельности	**Регулятивные:** осуществляют самопроверку и взаимопроверку Вырабатывают умение проводить самоконтроль, работать в паре, в группе.
94	§ 8. (1)Глаголы с суффиксами –ова- //-ева-, -ыва-//-ива-. -ва	Знают правила правописания	Заниматься самовоспитанием как личности грамотной, ответственной за изменения в языке, за чистоту русской речи.	
95	§ 8 (2) Суффиксы причастий	Знают правила правописания		
96	§ 9. Деловые бумаги: расписка	Умеют составлять деловые бумаги		***Коммуникативные:*** приходят к общему решению в совместной деятельности
97	§ 10. Синтаксические нормы: употребление словосочетаний	Синтаксические нормы и обороты речи.	Осознавать важность соблюдения языковых норм для культурного человека	
98	Повторение главы 5.			
	Как связана история народа и история языка?			
99	§ 1. Исторические изменения в лексике русского языка	Уметь определять историзмы и архаизмы в речи, знать примеры неологизмов	Осознавать важность соблюдения языковых норм для культурного человека	***Познавательные:*** сравнивают однокоренные слова с вариантами морфем, классифицируют, обобщают. ***Коммуникативные:*** корректируют интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания
100	§2. Предложение -основная единица синтаксиса	Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи.	Осознают роль синтаксиса в формировании и выражении мысли,	
101	§ 3. Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске	Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру простых двусоставных предложений.	Осознают роль синтаксиса в формировании и выражении мысли,	***Познавательные:*** сопоставляют морфемную структуру слова и способ его образования, делают обобщение
102	§ 5.Простое двусоставное предложение	Распознают главные и второстепенные члены предложения. Определяют способы выражения подлежащего	Осознают роль синтаксиса в формировании и выражении мысли,	***Познавательные:*** осуществляют информационную переработку текста в схему, разрабатывают алгоритмы учебных действий
103	§ 6. Подлежащее двусоставного предложения.	Определяют способы выражения подлежащего,	. Осознают роль синтаксиса в формировании и выражении мысли,	***Регулятивные:*** осуществляют самопроверку письменных текстов ***Познавательные:*** осуществляют информационную переработку текста в схему, разрабатывают алгоритмы учебных действий

104	§ 7. Типы сказуемого простого двусоставного предложения.	Определяют виды сказуемого и способы его выражения;	Осознают роль синтаксиса в формировании и выражении мысли,	***Коммуникативные:*** слушают и слышат друг друга, осуществляют самоконтроль в паре, группе
105	§ 8. Простое глагольное сказуемое	Различают виды сказуемых, знают особенности их образования	Осознают роль синтаксиса в формировании и выражении мысли,	***Познавательные:*** осуществляют информационную переработку текста в схему, разрабатывают алгоритмы учебных действий
106	§ 9. Составное глагольное сказуемое			
107	§ 9. Составное глагольное сказуемое			
108	**Контрольная работа № 7 по теме** «Синтаксис простого предложения» **(диктант)**	Знают правописание фразеологизмов, умеют делать синтаксический разбор предложений. Знают правила пунктуации и умеют применять эти правила при звуковом письме под диктовку.		
109	§ 10 (1). Составное именное сказуемое	Правильно согласовывают глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием или сложносокращённым словом;	Осознают роль синтаксиса в формировании и выражении мысли	***Коммуникативные:*** договариваются о совместной деятельности, используют в речи синонимические варианты выражения подлежащего и сказуемого.
110	§ 10 (2). Выражение именной части составного сказуемого			
111	§11. Знаки пунктуации	Знают правила пунктуации, умеют использовать их при письме	Понимают важность соблюдения пунктуационных норм в письменной речи	***Регулятивные:*** составляют план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера ***Познавательные:*** осуществляют информационную переработку текста в схему,
112	§12. Тире между подлежащим и сказуемым	Осваивают содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования.	Осознавать себя как культурную личность, стремящуюся совершенствовать особенности своей письменной речи через знание законов и правил русской пунктуации.	***Познавательные:*** осуществляют информационную переработку текста (схема, алгоритм), используют справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем, делают вывод
113	§ 13. Отсутствие тире между подлежащим и сказуемым	Знают правила постановки тире между подлежащим и сказуемым, умеют делать синтаксический разбор предложений. Знают правила пунктуации и умеют применять эти правила при звуковом письме под диктовку.		
114	**Повторение** Комплексное повторение главы 6	Осознание результатов деятельности в приобретении знаний и умений по предмету. Самоконтроль и самопроверка знаний, полученных при изучении модуля 6.		
115	**Контрольная работа № 8 по теме** «Тире между подлежащим и сказуемым»			

116	§16 Цитирование в тексте.	Устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка.		
117	§15 Выбор формы сказуемого в предложении	Правильно согласовывают глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием	Осознают важность использования в речи синонимических вариантов выражения подлежащего и сказуемого	***Познавательные:*** самостоятельно отбирают для решения предметных учебных задач необходимые словари, справочники, электронные диски. ***Коммуникативные:*** читают текст, составляют план
118	**РР. Р.р. Изложение по аудиотексту**	Знают последовательность работы над изложением по аудиотексту в соответствии с планом и вопросным рядом по тексту. Умеют выделять в тексте главную и второстепенную информацию, сокращают текст до мини-изложения, где хорошо читается основная идея.		
119	Написание изложения по аудиотексту			
120	Комплексное повторение главы 9	Умеют воспринимать текст на слух, безошибочно его воспроизводить, выполнять дополнительные задания	Принимают и осваивают социальные роли обучающихся, приобретают мотивы учебной деятельности и понимают личностный смысл учения	***Познавательные:*** ориентируются в системе своих знаний и осознают необходимость нового знания. ***Коммуникативные:*** грамотно оформляют свою письменную речь
121	Комплексное повторение главы 9			
122	**Контрольная работа № 9 по теме (диктант)**			***Познавательные:*** ориентируются в системе своих знаний и осознают необходимость нового знания. ***Коммуникативные:*** грамотно оформляют свою письменную речь
	Как лингвисты изучают историю языка?			
123	§1. Историческая лингвистика	История изучения языка.	Понимают особенности формирования русского литературного языка	**Коммуникативные:** строят продуктивное речевое взаимодействие в группе, выражают мысли точно и ясно и оценивают чужие.
124	§2. Нераспространённые и распространённые предложения	Разграничивать и сопоставлять предложения распространённые и нераспространённые, полные и неполные		**Коммуникативные**: Вырабатывают умение проводить самоконтроль, работать в паре, в группе
125	§3. Дополнение	Определяют виды второстепенных членов предложения и способы их выражения. Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру простых двусоставных предложений.	Принимают и осваивают социальные роли обучающихся, приобретают мотивы учебной деятельности и понимают личностный смысл учения	***Регулятивные:*** проводят самоконтроль ***Познавательные:*** самостоятельно предполагают, какая информация необходима для решения предметной учебной задачи Коммуникативные: работают в паре, в группе.

126	§4. Определение	Определяют виды второстепенных членов предложения и способы их выражения.	Осознают роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций;	***Познавательные:*** пользуются разными видами словарей, преобразовывают информацию из одной формы в другую (схему, план) ***Коммуникативные:*** строят продуктивное речевое взаимодействие в паре, точно и ясно выражают мысли
127	§5. Приложение	Определяют виды второстепенных членов предложения и способы их выражения.	Осознают роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций; расширять свой лексикон;	***Познавательные:*** пользуются разными видами словарей, извлекают нужную информацию ***Коммуникативные:*** обсуждают в группе, паре.
128	§6. Обстоятельство.	Определяют виды второстепенных членов предложения и способы их выражения.	Замечают и признают расхождения своих поступков с заявленными позициями, взглядами, мнениями	***Регулятивные:*** работая по составленному плану, используют наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, средства ИКТ)
129	§7. Дефисное и раздельное написание приложений	Знают основные правила письма под диктовку, правила при написании тестов разного типа, вырабатывают навык письма с аудиопрослушиванием.	Осознают себя как культурную личность, стремящуюся совершенствовать особенности своей письменной речи через знание законов и правил русской орфографии и пунктуации.	***Регулятивные:*** обнаруживают и формулируют учебную проблему совместно с учителем ***Познавательные:*** выполняют универсальные логические действия: анализ (выделение признаков) ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты учебников и при этом выделяют все виды текстовой информации
130	§7. Дефисное и раздельное написание приложений			
131	**Контрольная работа № 10 по теме** «Тире в неполном предложении» **(диктант)**	Знают правила постановки тире в неполном предложении, умеют делать синтаксический разбор предложений. Знают правила пунктуации и умеют применять эти правила при звуковом письме под диктовку.		
132	§8. Способы связи предложений в тексте	Уметь выстраивать композиционную схему, определять смысловые части, работать с планом.	Принимают и осваивают социальные роли обучающихся, приобретают мотивы учебной деятельности и понимают личностный смысл учения	***Познавательные***: создают собственные тексты с учетом требований к построению связного текста;
133	§8. Способы связи предложений в тексте	Уметь выстраивать композиционную схему, определять смысловые части, работать с планом.	Принимают и осваивают социальные роли обучающихся, приобретают мотивы учебной деятельности и понимают личностный смысл учения	***Познавательные***: создают собственные тексты с учетом требований к построению связного текста;
134	**Р.р. Сочинение** -экспромт по картине Фёдора Васильева «Мокрый луг»	Умеют писать сочинение по воображению как расшифровку языка картины по заданному плану.		
135	§9. Синтаксические нормы управления и согласования			

137	§9. Синтаксические нормы управления и согласования	Овладеют основными синтаксическими нормами русского литературного языка; соблюдают их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной	Осознают важность соблюдения языковых норм для культурного человека, готовности к самообразованию и самовоспитанию	***Познавательные***: используют нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка. ***Коммуникативные:*** Анализируют и оценивают соблюдение основных норм русского языка в чужой и собственной речи; корректируют собственную речь
138	**Повторение.** Комплексное повторение глав за курс 7 класса	Овладеют основными синтаксическими нормами русского литературного языка; соблюдают их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной	Осознают важность соблюдения языковых норм для культурного человека, готовности к самообразованию и самовоспитанию	***Познавательные***: используют нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка. ***Коммуникативные:*** Анализируют и оценивают соблюдение основных норм русского языка в чужой и собственной речи; корректируют собственную речь
139	Комплексное повторение глав за курс 7 класса		Оценивают важность исполнения роли «хорошего ученика», осознают важность учёбы и познания нового.	***Познавательные:*** пользуются разными видами словарей; преобразовывают информацию из одной формы в другую ***Коммуникативные:*** строят продуктивное речевое взаимодействие в группе.
140	Комплексное повторение глав за курс 7 класса			

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Каменно – Балковская средняя общеобразовательная школа.

Рассмотрена на методическом совете школы Протокол заседания от 26.08.2022 №1	Принята на заседании педагогического совета МБОУ Каменно-Балковской СОШ Протокол от 26.08.2022 №1	Утверждена приказом директора МБОУ Каменно-Балковской СОШ _____Н. А Зимина от 26.08.2022 №192

Рабочая программа
по русскому языку
для 8 класса
на 2022 – 2023 уч. год.

Составитель: Чепко Н.Г.
учитель русского языка и литературы
высшей квалификационной категории

х. Каменная Балка

Пояснительная записка.

8 класс

Рабочая программа по русскому языку для учащихся **8 класса** среднего общего образования (базовый уровень) разработана на основе:

1. Примерной основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку (протокол от 8 апреля 2015 № 1/15 федерального учебно-методического объединения по общему образованию);
2. Авторской программы по русскому языку «Русский язык: 5-9 класс под ред. А.Д. Шмелёва. М.: Вентана – Граф, 2017.
3. Приказа Министерства просвещения РФ от 22.11.2019 г. №632 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, сформированный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. № 345».
4. Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ Каменно-Балковской СОШ на 2022 – 2023 учебный год;
5. Учебного плана МБОУ Каменно - Балковской СОШ на 2022 – 2023 учебный год;

УМК:

1. «Русский язык: 8 класс: учебник для общеобразовательных учреждений» / А.Д. Шмелев, Э.А. Флоренская, Ф.Е. Габович, Е.Я. Шмелева/; под. ред. А.Д. Шмелева - М.: Вентана-Граф, 2016;
2. Приложение к учебнику: учебные словари, учебные инструкции, проектные задания;
3. Рабочие программы: учебно-методическое пособие/ сост. Е.И. Харитонова». - М.: «Дрофа», 2016 год.

В соответствии с федеральным базисным учебным планом и в соответствии с учебным планом МБОУ Каменно-Балковской СОШ на 2022-2023 учебный год программа рассчитана на преподавание курса русского языка в 8 классе в объеме 105 часов (3 часа в неделю). Фактический календарный план составляет 104 часов.
Программа выполнена в полном объеме за счет уплотнения уроков: 104 и 105

Планируемые результаты

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими,

грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
6)опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Содержание программы по русскому языку для 5 -9класса.

В школе изучается современный русский литературный язык, поэтому программу школьного курса русского языка составляют основные сведения о нем. Вместе с тем в нее включаются элементы общих сведений о языке, истории языка, его современных разновидностях – территориальных, профессиональных.

Программа содержит отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении; речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, формирование коммуникативных умений и навыков; сведения об основных нормах русского литературного языка; сведения о пунктуации; перечень видов орфограмм и название пунктуационных правил. Кроме перечисленных знаний о языке и речи, программа включает перечень орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков, которыми должны овладеть учащиеся.

Содержание обучения русскому языку в 5 -9 классе отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода. В соответствии с этим формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенция.

Доминирующей идеей курса русского языка является ***интенсивное речевое и интеллектуальное развитие*** учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации ***деятельностного подхода*** к изучению русского языка в школе.

В учебниках под редакцией А.Д. Шмелева предложен модульный принцип организации учебных материалов как способ целостного представления системы языка, правил и законов его существования и осуществления связи между разделами учебной дисциплины. **Модуль** в этом случае понимается как логически завершенная часть учебного материала, в которой объединены учебное содержание, соответствующие ему учебные действия, обеспечивающие комплексное освоение всех видов речевой деятельности. Каждый такой блок учебного материала сопровождается контролем достигнутых результатов.

Главы-модули строятся по единому принципу: в них повторяются разделы, отражающие три основные содержательные линии программы.

Два раздела каждого модуля – «Язык и речь» и «Текст» – посвящены сознательному формированию коммуникативных навыков речевого общения. Они включают теоретические сведения, материалы для наблюдения, тренировочные и коммуникативные задания. Особенностью учебников линии является значительное внимание к устной форме речи на всех этапах работы, что обеспечивается аудиоприложением к учебнику, включающем материалы к разным типам заданиям.

Разделы «Система языка» и «Правописание» формируют языковую и лингвистическую компетенцию на основе коммуникативно-деятельностного подхода.

В разделе «Язык и культура. Культура речи» ставится задача формирования функциональной грамотности учащихся через достижение культуроведческой компетенции. В учебниках линии сделан акцент на национально-культурной специфике русского языка, его функциях в современной России и в мире.

Значительное внимание уделяется воспитанию речевой культуры, необходимой для овладения языком как эффективным средством общения, что способствует адаптации учащихся в обществе. Наличие аудиоприложения позволяет демонстрировать учащимся образцовую речь, что очень важно в условиях быстрого изменения литературного языка под воздействием общей тенденции к снижению литературной нормы.

Тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Количество часов	Из них		Работы по развитию речи
			Теорет. обучение	Контр работы	
1	Русский язык в современном мире	19	16	1	2
2	Межкультурная коммуникация	24	19	2	3
3	Роль русского языка в Российской Федерации	27	21	2	4
4	Русский язык – мировой язык	35	28	3	4
Итого		**105**	84	8	13

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
Русский язык 8 класс

№ урока п/п	№ урока в теме	Наименование раздела и тем. Программный материал (тема урока)	Плановые сроки	Материал учеб-ка: гл-§	Скорректированные сроки
		Глава 1 Русский язык в современном мире			
1	1	**О языка и речи** Русский язык в современном мире	01.09	1-1	
2	2	**Система языка Морфемика и словообразование** Морфемный состав слова и способы словообразования (обобщение изученного)	06.09	1-2	
3	3	**Лексика и фразеология** Группы слов по происхождению и употреблению (обобщение изученного)	07.09	1-3	
4	4	Группы фразеологизмов по происхождению и употреблению	08.09	1-4	
5	5	**Морфология** Система частей речи в русском языке (обобщение изученного)	13.09	1-5	
6	6	**Синтаксис** Виды словосочетаний и предложений	14.09	1-6	
7	7	Интонация и порядок слов в предложении	15.09	1-7	
8	8	Правописание служебных слов	20.09	1-8	
9	9	Правописание служебных слов	21.09	1-8	
10	10	Правописание неопределённых и отрицательных местоимений и наречий	22.09	1-9	
11	11	***Контрольный диктант.***	27.09	1-10	
12	12	Правописание НЕ и НИ с разными частями речи	28.09	1-§1-10	
13	13	Анализ контрольного диктанта	29.09	1-1-10	
14	14	**рр Текст**. Текст в устной и письменной речи	04.10	1-11	
15	15	**РР** Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Упр.105 зад.3 стр.81	05.10	1	
16	16	**Язык и культура. Культура речи РР** Выразительные средства лексики и фразеологии	06.10	1-12	
17	17	Говорим без ошибок	11.10	1-С 87	
18	18	Повторение.	12.10	1-С 88	
19	19	**РР** Сжатое изложение. Упр. 138, стр.93	13.10	1	
		Глава 2 Межкультурная коммуникация.			
20	1	**О языке и речи.** Диалог культур	18.10	2-1	
21	2	**Система языка Простые** двусоставные и односоставные предложения	19.10	2-2	
22	3	Определённо-личные предложения	20.10	2-3	
23	4	Неопределённо-личные предложения	25.10	2-4	
24	5	Неопределённо-личные предложения	26.10	2-4	
25	6	Обобщённо-личные предложения	27.10	2-5	
26	7	***Контрольный диктант***	08.11	2-2-5	
27	8	Безличные предложения	09.11	2-6	
28	9	Безличные предложения	10.11	2-6	
29	10	Назывные предложения	15.11	2-7	

30	11	**РР** Написание заметки о современном изобретении. Упр.54 зад.4 стр.131	16.11	2-с131	
31	12	Неполные предложения	17.11	2-8	
32	13	**Правописание** Гласные и согласные в корне слова (обобщение)	22.11	2-9	
33	14	Правописание приставок	23.11	2-10	
34	15	Правописание Н и НН в разных частях речи (обобщение)	24.11	2-11	
35	16	**РР** Написание свободного изложения. Упр.98(3) стр. 151	29.11	2-с151	
36	17	Слитное, раздельное, дефисное написание слов разных частей речи (обобщение)	30.11	2-12	
37	18	***Контрольный работа***	01.12	2-2-12	
38	19	**РР Текст.** Односоставные предложения в текстах разных функциональных разновидностей языка	06.12	2-13	
39	20	**РР** Интервью проектный урок	07.12	2-14	
40	21	**РР** Написание сочинения. Рецепт блюда Упр. 116	08.12	2	
41	22	**Культура речи РР** Синонимия односоставных и двусоставных предложений	13.12	2-15	
42	23	Говорим без ошибок	14.12	С174	
43	24	Повторение.	15.12	С 176	
44	25	**РР** Написание свободного изложения. Упр.159 стр. 181	20.12	С181	
		Глава3. Роль русского языка в Российской Федерации			
45	1	Национальный, государственный и межнациональный язык	21.12	3-1	
46	2	**Система языка** Осложнённое простое предложение.	22.12	3-2	
47	3	Вводные конструкции	27.12	3-3	
48	4	Обращение	28.12	3-4	
49	5	Однородные члены предложения	10.01	3-5	
50	6	Однородные члены предложения	11.01	3-5	
51	7	Однородные и неоднородные определения	12.01	3-5	
52	8	Союзы при однородных членах	17.01	3-6	
53	9	***Контрольный диктант***	18.01	3-7	
54	10	Обобщающие слова при однородных членах	19.01	3-8	
55	11	**РР** Написание сочинения по картине. Упр.51 зад. 4 стр.229	24.01	С229	
56	12	**Правописание** Тире в неполном предложении	25.01	3-9	
57	13	Знаки препинания при обращениях	26.01	3-10	
58	14	Знаки препинания при вводных конструкциях	31.01	3-11	
59	15	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	01.02	3-12	
60	16	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	02.02	3-12	
61	17	***Контрольный работа***	07.02	3	
62	18	**Рр Текст.** Средства связи в текстах разных функциональных разновидностей языка	08.02	3-13	
63	19	**РР** Написание изложения. Упр.100 зад. 4 стр. 262	09.02	С262	
64	20	**рр** Официально-деловой стиль: доверенность	14.02	3-14	
65	21	**Язык и культура. Культура речи** Употребление обращений в речи	15.02	3-15	
66	22	Употребление вводных конструкций в речи	16.02	3-16	

67	23	**РР** Написание сочинения. Обращение к одноклассникам. Упр.116 стр.271	21.02	С271	
68	24	Говорим без ошибок	22.02	С272	
69	25	Повторение	28.02	С274	
70	26	**РР** Написание сжатого изложения. Упр. 145, стр.279	01.03	С279	
		Глава 4. Русский язык-мировой язык			
71	1	**О языке и речи** Русский язык в мире Проектный урок	02.03	4-1	
72	2	**Система языка** Предложения с обособленными членами предложения	07.03	4-2	
73	3	Обособленные определения	09.03	4-3	
74	4	Обособленные определения	14.03	4-3	
75	5	Обособленные приложения	15.03	4-4	
76	6	***Контрольный диктант.***	16.03		
77	7	Анализ контрольного диктанта	28.03	4-1-4	
78	8	Обособленные обстоятельства	29.03	4-5	
79	9	Обособленные обстоятельства	30.03	4-5	
80	10	Ограничительно - выделительные обороты (обособленные дополнения)	04.04	4-6	
81	11	Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения	05.04	4-7	
82	12	**Правописание** Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями	06.04	4-8	
83	13	Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями	11.04	4-8	
84	14	**РР** Написание сочинения на тему "Мой друг" Упр. 70 стр.330	12.04	С330	
85	15	Знаки препинания в предложениях с обособленными приложениями	13.04	4-9	
86	16	Знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами	18.04	4-10	
87	17	**РР** Написание сочинения по картине И.Е. Репина "Какой простор" Упр 88 зад. 2 стр.343	19.04	С343	
88	18	Знаки препинания при уточняющих, присоединительных, пояснительных членах предложения	20.04	4-11	
89	19	***Контрольный работа***	25.04	4	
90	20	**Рр Текст.** Научный стиль речи: реферат, доклад Проектный урок	26.04	С348	
91	21	**Язык и культура. Культура речи рр** Этичность речевого общения	27.04	4-12	
92	22	Синтаксические нормы: употребление обособленных членов предложения	02.05	4-13	
93	23	**РР** Написание сжатого изложения. Упр. 95 зад. 2, стр.348	03.05	4-14	
94	24	Говорим без ошибок	04.05	С360	
95	25	Повторение. Подготовка к итоговой аттестации	10.05	С362	
96	26	**РР** Написание сжатого изложения. Упр. 132 стр.367	11.05	С367	
97	27	**Повторение** Повторение и обобщение пройденного по теме "Односоставные предложения"	16.05	2-2-8	
98	28	Повторение и обобщение пройденного по теме "Односоставные предложения"	17.05	2-2-8	

99	29	Повторение и обобщение пройденного по теме: "Однородные члены предложения"	18.05	3-5-8	
100	30	Повторение и обобщение пройденного по теме: "Предложения с обособленными членами предложения"	23.05	4-2-7	
101	31	***Итоговый контрольный диктант***	24.05		
102	32	Анализ контрольного диктанта	25.05		
103	33	Повторение и обобщение пройденного по теме: " Осложнённое простое предложение."	30.05	3-2-4	
104	34 35	Повторение и обобщение пройденного по теме "Орфография"	31.05	**упл**	
		Повторение и обобщение пройденного по теме "Орфография"			

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Каменно – Балковская средняя общеобразовательная школа.

Рассмотрена на методическом совете школы Протокол заседания от 26. 08. 2022 г. № 1	Принята на заседании педагогического совета МБОУ Каменно-Балковской СОШ Протокол от 26. 08. 2022 г. №1	Утверждена приказом директора МБОУ Каменно-Балковской СОШ _____Н. А Зимина от 26. 08.2022 г. №192

Рабочая программа
по русскому языку
для 9 класса
на 2022 – 2023 уч. год

Составитель: учитель русского языка и литературы
Абузярова О.А.

х. Каменная Балка

Пояснительная записка.

Рабочая программа по русскому языку для учащихся **9 класса** основного общего образования (базовый уровень) разработана на основе:

1. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации №345 от 28.12.2018 г. «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
2. Примерной основной образовательной программы основного общего образования, Протокол от 8 апреля 2015 года ,№1/15 (в редакции протокола № 1/20 от 04.02.2020 федерального учебно-методического объединения по общему образованию);
3. Авторской программы по русскому языку « Русский язык: 5-9 класс под ред. А.Д. Шмелёва. М.: Вентана – Граф, 2019;
4. Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ Каменно-Балковской СОШ на 2022 – 2023 учебный год;
5. Учебного плана МБОУКаменно - Балковской СОШ на 2022 – 2023 учебный год;

Данная рабочая программа для 9 класса рассчитана на 102 часа (3 часа в неделю). В связи с годовым календарным учебным графиком, расписанием занятий, календарно-тематическое планирование рассчитано на 100 часов. Выполнение рабочей программы в полном объеме осуществляется за счет уплотнения тем: «Знаки препинания в ССП».-24.05; «Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях».-25.05

УМК

1. «Русский язык: 9 класс: учебник для общеобразовательных учреждений: в 2 ч.»/ А.Д. Шмелев, Э.А. Флоренская, Ф.Е. Габович, Е.Я. Шмелева/; под. ред. А.Д. Шмелева - М.: Вентана-Граф, 2018;
2. Приложение к учебнику: учебные словари, учебные инструкции, проектные задания;

Планируемые результаты

Личностные результаты:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

• адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

• владение разными видами чтения;

• адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;

• способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;

• овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;

• умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

• способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

• умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;

• умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

• способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

• владение разными видами монолога и диалога;

• соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

• способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;

• способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; умение совершенствовать и редактировать собственные тексты;

• умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим

учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний; 6) распознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Содержание курса

РАЗДЕЛ 1. Речь и речевое общение.

1. Язык и речь. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог, виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога). Диалог, виды диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог - побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога). Полилог. Свободная беседа, обсуждение, дискуссия. Роль речевой культуры, коммуникативных умений в жизни. *Морально – этические и психологически принципы общения.*[3]

2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог - побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога). Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения. *Освоение правил коллективного обсуждения, дискуссий в соответствии с нормами русского языка. Следование морально – этическим и психологическим принципам общения. Причины коммуникативных неудач.*

РАЗДЕЛ 2. Речевая деятельность.

1. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.

Различение языка и речи, понимание речи как деятельности, основанной на реализации языковой системы. Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

1. Овладение основными видами речевой деятельности.

Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух.*Интерпретация неявно выраженной в тексте информации.* Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение различными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. *Смысловое чтение. Приемы работы с электронными библиотеками.*

Овладение различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определенную тему; поиск, анализ, преобразование, *оценка информации*, извлеченной из различных источников. *Поиск информации в Интернете.*

РАЗДЕЛ 3. Текст.

1. Текст как речевое произведение. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно – стилистического членения текста. *Композиционные элементы абзаца (зачин, основная часть, концовка)*

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста. Способы развития темы в тексте. Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация*, презентация*.

1. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Составление плана текста. Установление смысловых частей текста, определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и т. д.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания. Информационная переработка текста, преобразование текста с использованием новых форм представления информации.

РАЗДЕЛ 4. Функциональные разновидности языка.

1. *Стилистическая система русского литературного языка.* Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный (учебно – научный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально – делового стилей. Особенности языка художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, аннотация, выступление, доклад, статья, рецензия, реферат), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк), официально – делового (расписка, доверенность, заявление, резюме) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор; *личное письмо, электронное письмо, личный дневник в Интернете*).

1. Выявление особенностей разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей. Установление принадлежности текста к определенной функциональной разновидности языка. Сопоставление и сравнение речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, конспект, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление, резюме; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах с использованием разных средств аргументации. *Аудиовидеофорум, текстовый форум, социальная сеть.*

<u>Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций</u>

РАЗДЕЛ 5. Общие сведения о языке.

1. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, территориальные диалекты, городское просторечие, профессиональные разновидности, жаргон). Взаимосвязь языка и культуры.

Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка и их использование в речи.

Лингвистика как наука о языке. *Соотношение языка и речи. Система русского литературного языка.* Выдающиеся отечественные лингвисты.

1. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства, в современном мире.

Осмысление элементарных сведений о происхождении и развитии русского языка, его контактах с другими языками.

Различение функциональных разновидностей современного русского языка. Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка.

Ознакомление с элементарными сведениями о развитии русистики.

РАЗДЕЛ 6. Фонетика и орфоэпия

1. Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. *Устройство речевого аппарата*. Изменение звуков в речевом потоке. *Сильная и слабая фонетическая позиция.* Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Основные выразительные средства фонетики. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Смыслоразличительная роль ударения, его подвижность при формо- и словообразовании. Интонация, ее функции. Основные элементы интонации. Орфоэпический словарь.

1. Осознание смыслоразличительной функции звука в слове. Различение ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Правильное произношение слов в соответствии с нормами литературного языка. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение фонетико – орфоэпических знаний и умений в собственной практике.

Наблюдение за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи.

РАЗДЕЛ 7. Графика

1. Графика как раздел лингвистики. Элементарные сведения о развитии письменности. Состав русского алфавита, названия букв. *Принципы русской графики*. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j']. Соотношение звука и буквы. Прописные и строчные буквы.

2. Осознание значения письма в истории развития человечества. Сопоставление звукового и буквенного состава слова. Овладение звуковым и буквенным анализом слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, при написании SMS – сообщений.

РАЗДЕЛ 8. Морфемика (состав слова) и словообразование

1)Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Основа слова и не входящие в основу морфемы. *Формообразующие суффиксы.* Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. *Нулевой суффикс*.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных звуков в морфемах. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно–суффиксальный способы,*нулевая суффиксация* (бессуффиксный); сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.

Словообразовательный и морфемный словари.

Основные выразительные средства словообразования.
2)Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Членение слова на морфемы с учетом его лексического значения и образования. Проведение морфемного разбора слов.
Выделение исходной основы и словообразующей морфемы. Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слова. Проведение словообразовательного анализа слова.
Применение знаний и умений в области морфемики и словообразования в практике правописания.
Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.
Наблюдение за использованием выразительных средств словообразования в художественной речи.

РАЗДЕЛ 9. Лексикология и фразеология

1) Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Лексикон человека как показатель его интеллектуального и речевого развития.
Лексическое и грамматическое значения слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. языка.
Синонимы. Антонимы. Омонимы. *Паронимы.* Словари синонимов и антонимов русского языка.
Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения; исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.
Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов.
Лексика с точки зрения сферы ее употребления русской лексики. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика. Стилистические пласты лексики.
Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы, их признаки и значение. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.
Лексические словари и их роль в овладении словарным богатством родного языка.
Основные выразительные средства лексикологии и фразеологии.
2)Осмысление роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознание необходимости расширять свой лексикон. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения ее активного и пассивного запаса, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности, происхождения.
Употребление лексических средств в соответствии со значением, сферой и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.
Проведение лексического разбора слов.
Извлечение необходимой информации из лексических словарей разных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование ее в различных видах деятельности.
Наблюдение за использованием выразительных средств лексикологии и фразеологии в произведениях разных стилей и функциональных разновидностей языка.

РАЗДЕЛ 10. Морфология

1)Морфология как раздел грамматики. Части речи как лексико- грамматические разряды слов. Принципы классификации частей речи. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени

прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.
Служебные части речи, их разряды по значению, структуре, синтаксическому употреблению.
Междометия звукоподражательные слова.
Омонимия слов разных частей речи.
2)Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Употребление форм слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка.
Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.
Наблюдение за использованием средств морфологии в текстах разных стилей и функциональных разновидностей языка.

РАЗДЕЛ 11. Синтаксис
1)Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.
Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.
Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.
Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные).
Виды односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.
Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочиненные, сложноподчиненные) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.
Способы передачи чужой речи. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность).
2)Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Использование синонимических конструкций для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи.
Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.
Наблюдение за использованием синтаксических конструкций в текстах разных стилей и функциональных разновидностей языка.
РАЗДЕЛ 12. Правописание: орфография и пунктуация
1)Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание *ъ* и *ь*. Слитное, дефисное и раздельное написание. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов. Орфографические словари и справочники.
Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом неосложненном, простом осложненном, в сложном предложении (сложносочиненном и сложноподчиненном, бессоюзном, а также в сложном предложении

с различными видами связи), при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания.

2)Сформированность орфографической и пунктуационной зоркости. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно – словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико – интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

Содержание, обеспечивающее формирование культуры речи и культуроведческой компетенции

РАЗДЕЛ 13. Культура речи

1)Культура речи как раздел лингвистики. Языковая норма, ее функции и типы. Тенденция развития норм. Основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные). Варианты норм. *Речевые ошибки. Лексическое богатство русского языка и культура речи*.

Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический словарь толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь, обратный грамматический словарь А.А. Зализняка, справочники по пунктуации), их роль в овладении нормами современного русского литературного языка.

2)Овладение основными нормами русского литературного языка и соблюдение их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения. Корректировка собственного речевого высказывания. Использование нормативных словарей для получения информации о нормах современного русского литературного языка.

РАЗДЕЛ 14. Язык и культура.

Отражение в языке культуры и истории народа. Русский речевой этикет. Изменения, происходящие в современном языке. Современный русский речевой этикет в сопоставлении с этикетом прошлого.

Выявление единиц языка с национально – культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.). Пословицы и поговорки русского народа,*современный городской фольклор*. Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни. *Межкультурная коммуникация. Мимика и жесты в разных культурах. Нормы информационной культуры, этики и права.*

Тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Количество часов, отведённых на данный раздел	Из них		
			Теоретическое обучение (количество часов)	Контрольная работа	Работы по развитию речи
1	Глава 1. Взаимосвязь языка и культуры.	19	16	1	2
2	Глава 2. Развитие языка и информационная культура.	16	14		2
3	Глава 3. Язык как орудие культуры.	27	22	1	4
4	Глава 4. Пути развития системы литературного языка.	20	15	1	4
4	Глава 5. Систематизация и обобщение изученного в 5 – 9 классах.	20	17	1	2
	Итого	102	84	4	14

Календарно – тематическое планирование

№ урока	№ урока в теме	Модуль-глава Наименование разделов и тем	Материал учебника	Плановые сроки	Скор. сроки
1.	1	**Глава 1. Взаимосвязь языка и культуры. О языке и речи.** Отражение в языке истории и культуры народа	§1	01.09	
2.	2	**Обобщение изученного в 5-8 классах** Фонетический и орфографический разбор слова	§2	05.09	
3.	3	Морфемный и словообразовательный разбор слова	§3	07.09	
4.	4	Лексический разбор слова	§4	08.09	
5.	**5**	**Р/р. Подготовка к сжатому изложению. Упр. 44**	§4	12.09	
6.	**6**	**Р/р. Сжатое изложение. Упр. 44**	§4	14.09	
7.	7	Морфологический разбор слова.	§5	15.09	
8.	8	Морфологический разбор слова.	§5	19.09	
9.	9	**Синтаксис**. Словосочетание и предложение (повторение)	§6	21.09	
10.	10	Сложное предложение	§7	22.09	
11.	**11**	**Входной контроль.**	§7	26.09	
12.	12	Анализ ошибок, допущенных в диктанте.	§7	28.09	

13.	13	Чужая речь в тексте	§8	29.09	
14.	14	Знаки препинания в предложениях с прямой речью	§9	03.10	
15.	15	Знаки препинания при диалоге	§10	05.10	
16.	16	Цитирование и знаки препинания при нём	§11	06.10	
17.	17	**Р/р.** Текст. Эссе	§12	10.10	
18.	18	Особенности языка художественной литературы	§13	12.10	
19.	19	Подготовка к итоговой аттестации	§13	13.10	
20.	1	**Глава 2. Развитие языка и информационная культура. О языке и речи.** **Р/р.** Формы общения в информационную эпоху	§1	17.10	
21.	2	**Синтаксис. Сложносочинённые предложения** Основные виды сложных предложений.	§2	19.10	
22.	3	Общая характеристика сложносочинённых предложений.	§3	20.10	
23.	4	ССП с соединительными союзами	§4	24.10	
24.	5	ССП с противительными союзами	§5	26.10	
25.	6	ССП с разделительными союзами	§6	27.10	
26.	7	ССП с разными союзами	§7	07.11	
27.	8	**Правописание.** Знаки препинания в предложениях с однородными членами и в сложносочинённых предложениях	§8	09.11	
28.	9	Отсутствие знака препинания в сложносочинённом предложении	§9	10.11	
29.	**10**	**Р/р. Подготовка к сочинению- рассуждению Упр. 61**	§9	14.11	
30.	**11**	**Р/р. Написание сочинения- рассуждения Упр. 61**	§9	16.11	
31.	12	**Текст. Р/р**. Информационная обработка текста	§10	17.11	
32.	13	**Р/р**. Очерк	§11	21.11	
33.	14	**Язык и культура. Культура речи.** Сетевой этикет: правила общения в Сети	§12	23.11	
34.	15	Подготовка к итоговой аттестации	§12	24.11	
35.	16	Подготовка к итоговой аттестации	§12	28.11	
36.	1	**Глава 3. Язык как орудие культуры. О языке и речи.** Современное состояние языка и его речевого употребления	§1	30.11	
37.	2	**Система языка. Сложноподчинённые предложения** Строение и типы СПП.	§2	01.12	
38.	3	СПП с придаточными определительными.	§3	05.12	
39.	4	ССПс придаточными изъяснительными.	§4	07.12	
40.	5	СПП с обстоятельственными придаточными образа действия, меры и степени.	§5	08.12	
41.	6	СПП с обстоятельственными придаточными места.	§6	12.12	
42.	7	СПП с обстоятельственными придаточными времени	§7	14.12	
43.	8	СПП с обстоятельственными придаточными цели	§8	15.12	
44.	9	СПП с обстоятельственными придаточными причины и следствия	§9	19.12	

45.	10	СПП с обстоятельственными придаточными условия	§10	21.12	
46.	11	**Р/р. Подготовка к сочинению- рассуждению Упр. 94**	§12	22.12	
47.	12	**Р/р. Написание сочинения- рассуждения Упр.94**	§12	26.12	
48.	13	СПП с обстоятельственными придаточными уступки	§11	28.12	
49.	14	СПП со сравнительными обстоятельственными придаточными	§12	11.01	
50.	15	СПП с несколькими придаточными	§13	12.01	
51.	16	Знаки препинания в СПП из двух частей.	§14	16.01	
52.	17	Знаки препинания в СПП из двух частей.	§14	18.01	
53.	18	Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными	§15	19.01	
54.	19	**Контрольная работа «Виды придаточных предложений»**	§15	23.01	
55.	20	Анализ контрольной работы	§15	25.01	
56.	21	**Текст. Р/р**. Рассуждение в текстах научного стиля речи	§16	26.01	
57.	**22**	**Р/р. Подготовка к сжатому изложению. Упр. 120**	§16	30.01	
58.	**23**	**Р/р.Сжатое изложение. Упр. 120**	§16	01.02	
59.	24	**Р/р**. Научный стиль речи: рецензия	§17	02.02	
60.	25	**Язык и культура речи. Культура речи.** Качества речи и правила речевого поведения	§18	06.02	
61.	26	Подготовка к итоговой аттестации	§18	08.02	
62.	27	Подготовка к итоговой аттестации	§18	09.02	
63.	1	**Глава 4. Пути развития системы литературного языка.О языке и речи.**Причины языковых изменений	§1	13.02	
64.	2	**Бессоюзное сложное предложение.** Общая характеристика бессоюзных сложных предложений	§2	15.02	
65.	3	Смысловые отношения в БСП с равноправными частями	§3	16.02	
66.	4	Смысловые отношения в БСП с неравноправными частями	§4	20.02	
67.	5	Сложные предложения с различными видами связи	§5	22.02	
68.	6	Сложные предложения с различными видами связи	§6	27.02	
69.	**7**	**Р/р. Подготовка к сочинению на лингвистическую тему**	§6	01.03	
70.	**8**	**Р/р. Написание сочинения на лингвистическую тему**	§6	02.03	
71.	**9**	**Правописание**. Запятая и точка с запятой в БСП	§7	06.03	
72.	10	Тире и двоеточие в БСП	§7	09.03	
73.	11	Тире и двоеточие в БСП	§7	13.03	
74.	**12**	**Контрольный диктант по теме: «Сложные бессоюзные предложения»**	§7	15.03	
75.	13	Анализ контрольного диктанта	§7	16.03	
76.	14	**Текст. Р/р.** Биография и автобиография	§8	27.03	
77.	15	**Язык и культура. Культура речи.** Выразительные средства современного русского языка	§9	29.03	
78.	16	Выразительные средства современного русского языка	§9	30.03	

79.	17	Подготовка к итоговой аттестации	§9	03.04	
80.	18	Подготовка к итоговой аттестации	§9	05.04	
81.	**19**	**Р/р. Подготовка к сочинению- рассуждению**	§9	06.04	
82.	**20**	**Р/р. Написание сочинения- рассуждения**	§9	10.04	
83.	1	**Систематизация и обобщение изученного в 5 – 9 классах**. Повторение. Фонетика. Орфоэпия. Графика.	Стр.392 -398	12.04	
84.	2	Повторение. Лексика. Фразеология.	Стр.392 -398	13.04	
85.	3	**Р/р**. Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания. Средства связи частей текста.	Стр.392 -398	17.04	
86.	4	**Р/р.**Повествование, описание, рассуждение. Стили речи.	Стр.392 -398	19.04	
87.	5	Повторение. Лексика. Морфемика. Словообразование.	Стр.392 -398	20.04	
88.	6	Повторение. Морфология. Именные части речи.	Стр.392 -398	24.04	
89.	7	Повторение. Морфология. Глагол. Орфография.	Стр.392 -398	26.04	
90.	8	Повторение. Морфология. Наречие. Орфография.	Стр.392 -398	27.04	
91.	9	Повторение. Морфология. Предлог, союз, частица. Орфография.	Стр.392 -398	03.05	
92.	**10**	**Р/р. Подготовка к сжатому изложению. Упр.93**		04.05	
93.	**11**	**Р/р. Сжатое изложение. Упр.93**		10.05	
94.	12	Повторение. Синтаксис. Пунктуация. Употребление знаков препинания.		11.05	
95.	13	**Годовая контрольная работа в формате ОГЭ**		15.05	
96.	14	Анализ контрольной работы		17.05	
97.	15	Повторение по теме «Сложные предложения».		18.05	
98.	16	ССП. Основные группы СПП		22.05	
99.	17	Знаки препинания в ССП		24.05	Упл.
100.	18				
101.	19	Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.		25.05	Упл.
102.	20				